Comix

7

SOLO PARA ADULTOS
425ptas.

MORROW • BEACHUM • AZPIRI

PENTHOUSE

comix

THE INTERNATIONAL ILLUSTRAT OR MEN

ESPECIAL

GENERATION

SEX

POR MARK TEXERIA

00007

8 420565 054003

PENTHOUSE COMIX

"En colaboración con Penthouse International, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es una marca propiedad de Penthouse International, Ltd.
y es utilizada únicamente bajo licencia."

"Copyright C Penthouse International, Ltd. 1995.
Todos los derechos reservados. Los caracteres y las imágenes distintivas de este número
son propiedad de Penthouse International, Ltd. y esta publicación
se realiza bajo licencia de Penthouse International, Ltd."

PUBLICACIÓN DE PERIOCIDAD BIMESTRAL
Penthouse Comix 1995. nº 7.
MAQUETACIÓN: Josep Astorch. Coordinación: Alicia Gómez-Argente.
Colaboradores: Traducción: Jaume Ribera. Rotulista: Teresa Barreda.

Edita: BLUE SKY EDICIONES, S.A. Calle Londres, 2 y 4 esc.A.-08029 Barcelona. Tel. (93) 419 02 41.
Director Gerente: JORDI OLLER.

Imprime: RECKORD PRINTING, SA Ctra. de la Roca, Km 12,700 Pol. Ind. Can Baliarda. Sant Fost de Capcentellas. Barcelona.
Distribuye: DISPESA, Bailén 84,08009 Barcelona Tel. (93) 484 66 34. Almacén: c/. Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés
(Barcelona) Tel. (93) 562 18 61. Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin previa autorización de la Editorial.
Printed in Spain. Precio Canarias, Ceuta y Melilla 425 ptas.

PENTHOUSE COMIX

PORTADA DE LUIS ROYO

Esta no es Batgirl.
Batgirl es C & R 1995 DC Comics Inc.
Esta ilustración de Night Girl es TM & C 1995 Luis Royo.
La lujuriante versión a tamaño real de esta ilustración se halla en la página 64.

6 GENERATION SEX
EPISODIO 1 Y 2:
VIVIR Y APRENDER
Crónicas realistas, desde Seattle y desde las trincheras de la inacabable guerra de sexos
Dibujos de Mark Texeira

17 BETHLEHEM STEELE
EPISODIO 6:
CHICA DE COCINA
"Gatita, gatita, gatita..."
Dibujos de Azpiri

27 NUESTRAS FAVORITAS

31 BACKLASH
EPISODIO 4:
¡SILVIO !
La sorprendente verdad sobre el mundo políticamente correcto del mañana.
Dibujos de Mark Beachum

37 MUÑECAS RECORTABLES:
VASTAGOS
Yenreit Mot nos proporciona más juguetes para adultos. Todo lo que necesitáis son unas tijeras y una mente calenturienta...

41 LA DOCTORA DARE Y LA LANZA DEL DESTINO
EPISODIO 7:
DESTINO FINAL
¡El emocionante desenlace ! ¡Una historieta épica de 22 páginas!
Dibujos de Gray Morrow

65 VASTAGOS
EPISODIO 6:
EL CAMINO
Un nuevo Vástago se une a la familia. Al mismo tiempo, viejos enemigos se enfrentan en una lucha a muerte...
Dibujos de Steve Geiger

74 PROXIMO NUMERO
Es como fumarse un cigarrillo después de hacer el amor...

EPISODIO 1y2: VIVIR Y APRENDER

GUION: Caragonne & Thornton
DIBUJOS: Mark Texeira

("Cool The Burn" © Buc Lockwood)

NO IMPORTA A DÓNDE VAYA
NO IMPORTA CON QUIÉN ESTÉ
O LO QUE PUEDA OFRECER
LA GENTE ME DECEPCIONA
UNA Y OTRA VEZ.
NO IMPORTA LO QUE DIGA
LA GENTE SIEMPRE DA LA ESPALDA
A LA VERDAD QUE DEBERÍAN RESPETAR
CON TODAS SUS FUERZAS:
LA DE VIVIR JUSTAMENTE.

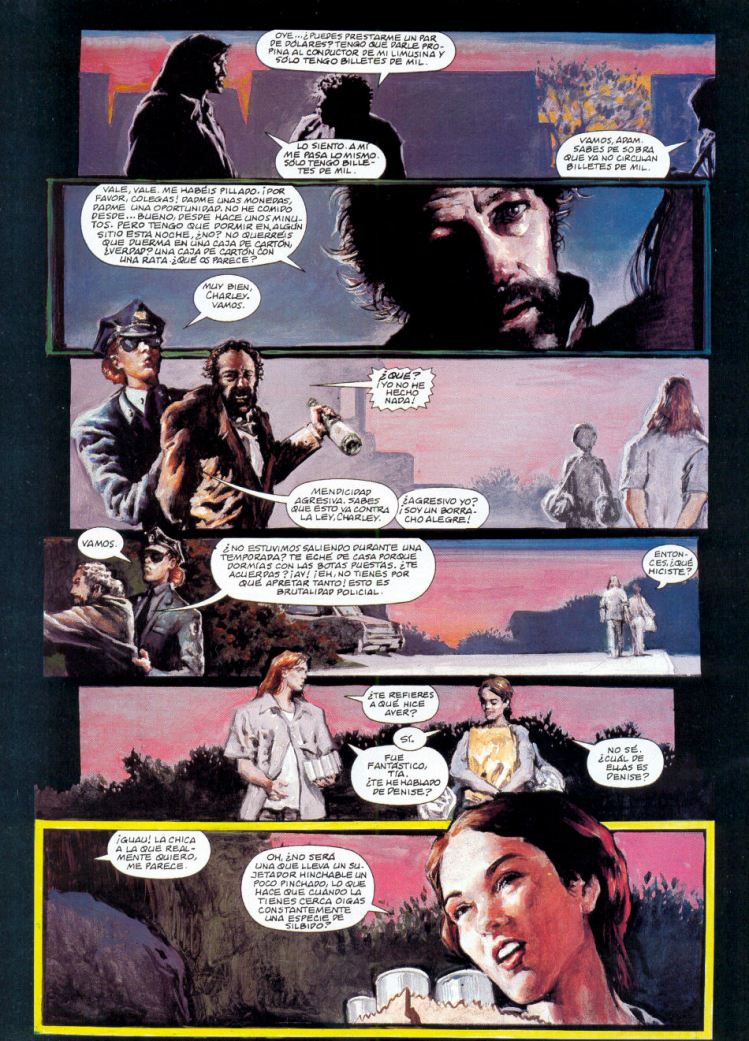
LA DE SABER CEDER... VIVIR Y APRENDER
QUE NO PUEDO ENFRIAR LA LLAMA
DE UN CORAZÓN ANGUSTIADO
Y UN ALMA QUE GIME
NO PUEDO ENFRIAR LA LLAMA
PRONTO CAMBIARÁ EL DESTINO DEL HOMBRE
Y EL DE TODOS LOS HOMBRES VIVOS
Y EL DE LOS QUE HAN MUERTO YA
LOS FANTASMAS DEL PASADO SE LEVANTARÁN
PARA ENFRENTARSE AL JUICIO FINAL...

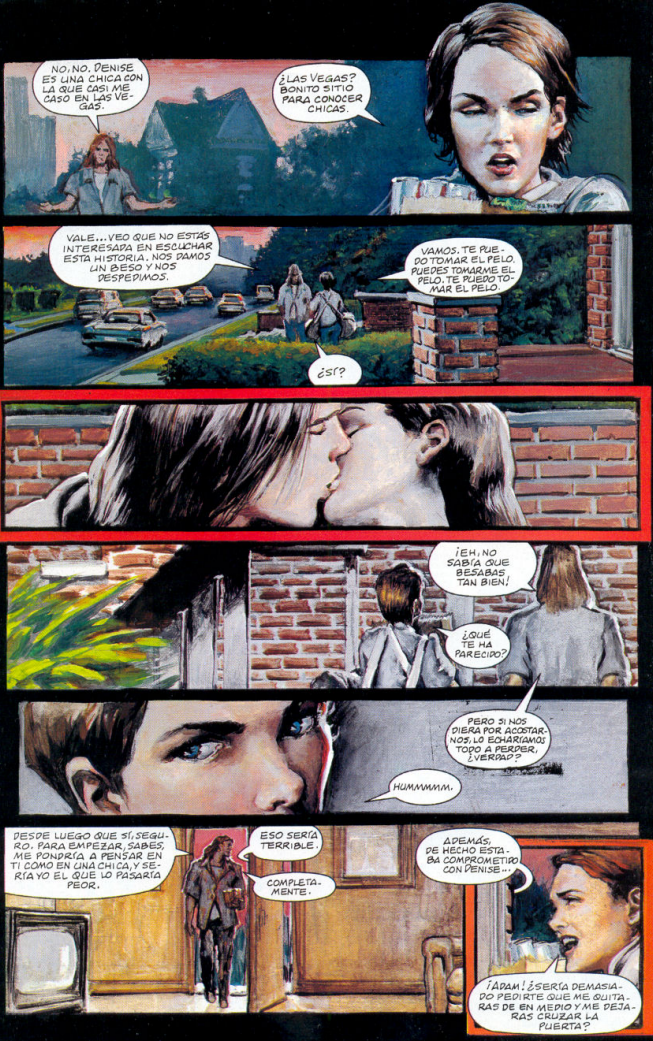
NO IMPORTA DÓNDE VAYA
NO IMPORTA CON QUIÉN ESTÉ
O LO QUE PUEDA OFRECER
LA GENTE ME DECEPCIONA
UNA Y OTRA VEZ
LA DE SABER CEDER... VIVIR Y APRENDER
QUE NO PUEDO ENFRIAR LA LLAMA
DE UN CORAZÓN ANGUSTIADO
Y UN ALMA QUE GIME
NO PUEDO ENFRIAR LA LLAMA
LA LLAMA...
LA LLAMA...
ENFRIANDO LA LLAMA...
¡MUY BIEN, CORTAD! ¡TODOS HABÉIS ESTADO FANTÁSTICOS! ¡LA TOMA ES BUENA!

¿STAN? YA HEMOS ACABADO. ESTARÉ EN EL GINECÓLOGO. LAS CHICAS ESTARÁN EN CASA DE ILSE HASTA LA HORA DEL SHOW.
Y OYE, STAN: LA PRÓXIMA VEZ NOS QUEDAREMOS TODOS LOS VESTIDOS. Y NO QUEREMOS PESCADO EN EL MENÚ DE catering.
¿LINDA? DEBO PARTE LAS...
DE NADA, BUC. ERES UN ENCANTO.
Y TÚ, STAN, LLAMA A LA SECRETARIA DEL SEÑOR GOLDFINCH PARA CONFIRMAR MI CENA CON SYDNEY.
¿QUÉ PLANES TIENES PARA ESTA NOCHE, TÍO?
NO LO SÉ. TAL VEZ ME TOME UNA PIZZA BARATA EN ALGÚN SITIO.
NO VAMOS A FOLLARNOS A NINGUNA, ¿VERDAD?
NO.
ADAM, TENGO QUE LLEVAR TODO ESTE EQUIPO A CASA. ¿PUEDES ECHARME UNA MANO?
ME ENCANTARÍA, NATTIE. DE HECHO, ES LO QUE MÁS ME GUSTARÍA HACER EN EL MUNDO. PERO TENGO QUE PROTEGER LA INVERSIÓN. ¡SÓLO CON QUE ME DISLOCARA UN MÚSCULO DEL DEDO, EL GRUPO ESTARÍA ACABADO!

HUMPF...
EXIT
ESCUCHA, NATTIE, TE AGRADECEMOS TU AYUDA AL DIRIGIR EL VÍDEO. NOS HEMOS PULIDO EL PRESUPUESTO PAGANDO A LAS MODELOS.
DE NADA, BUC. PUEDES CONTAR CONMIGO SIEMPRE QUE LO NECESITES.
TE ECHÉ DE MENOS MIENTRAS ESTUVE FUERA...
¡OH, ¿HAS ESTADO FUERA?!
SÍ. EN FLORIDA. LA FIRMA ME ENVIÓ A...
¿NO TE LO DIJO ADAM?
DE TODAS FORMAS, LO ÚNICO QUE PRETENDÍA ES DISFRUTAR UNOS MINUTOS DE TU COMPAÑÍA.
LO SIENTO. YA SABES QUE...
LO SÉ, BUC. SIEMPRE LO HE SABIDO.
OYE, ESTE CRONÓMETRO ES UNA PASADA. ¿PUEDO VERLO?
ES PARA HACER ESCALADA. TIENE UN ALTÍMETRO, GRACIAS AL QUE PUEDO VER LA DISTANCIA QUE SUBO.
SÍ. ES GENIAL.
NO TE CAIGAS.
"VIVIR Y APRENDER QUE NO PUEDO ENFRIAR LA LLAMA DE UN CORAZÓN ANGUSTIADO..."

SEATTLE, AVANZADOS LOS AÑOS 90...
POR CIERTO, ¿DÓNDE ESTUVISTE AYER?
¿AYER?
SÍ. TE LLAMAMOS PARA VER SI TE APETECÍA VENIR AL CLUB.
OH, VALE, TE REFIERES A AYER. NADA TÍA, ESTABA OCUPADO. ESTABA... NO TE LO CREERÁS.
¿QUÉ?
¡FUE EL MEJOR DÍA DE TODA MI VIDA! ESCUCHA, NAT...
¿SÍ?
¿PUEDO METER ESTE TRASTO EN TU BOLSA?
NO, ADAM. ¿POR QUÉ?
PORQUE QUIERO AGITAR LOS BRAZOS MIENTRAS TE LO CUENTO. ¿PUEDES LLEVARLO DEBAJO DE TU BRAZO?
NO, ADAM. ESTE APARATO PESA MUCHO.
MUY BIEN. COMO QUIERAS.


OYE... ¿PUEDES PRESTARME UN PAR DE DÓLARES? TENGO QUE PARLE PROPINA AL CONDUCTOR DE MI LIMUSINA Y SÓLO TENGO BILLETES DE MIL.
LO SIENTO. A MÍ ME PASA LO MISMO. SÓLO TENGO BILLETES DE MIL.
VAMOS, ÁRAM. SABES DE SOBRA QUE YA NO CIRCULAN BILLETES DE MIL.
VALE, VALE. ME HABÉIS PILLADO. ¡POR FAVOR, COLEGAS! DADME UNAS MONEDAS, DADME UNA OPORTUNIDAD. NO HE COMIDO DESDE... BUENO, DESDE HACE UNOS MINUTOS. PERO TENGO QUE DORMIR EN ALGÚN SITIO ESTA NOCHE. ¿NO? NO QUERRÉIS QUE DUERMA EN UNA CAJA DE CARTÓN, ¿VERDAD? UNA CAJA DE CARTÓN CON UNA RATA ¿QUÉ OS PARECE?
MUY BIEN, CHARLEY. VAMOS.
¿QUÉ? ¡YO NO HE HECHO NADA!
MENDICIDAD AGRESIVA. SABES QUE ESTO YA CONTRA LA LEY, CHARLEY.
¿AGRESIVO YO? ¡SOY UN BORRACHO ALEGRE!
VAMOS.
¿NO ESTUVIMOS SALIENDO DURANTE UNA TEMPORADA? TE ECHÉ DE CASA PORQUE DORMÍAS CON LAS BOTAS PUESTAS. ¿TE ACUERDAS? ¡AY, ¡EH, NO TIENES POR QUÉ APRETAR TANTO! ESTO ES BRUTALIDAD POLICIAL.
ENTONCES, ¿QUÉ HICISTE?
¿TE REFIERES A QUÉ HICE AYER?
SÍ.
FUE FANTÁSTICO, TÍA. ¿TE HE HABLADO DE DENISE?
NO SÉ. ¿CUÁL DE ELLAS ES DENISE?
¡GUAU! LA CHICA A LA QUE REALMENTE QUIERO, ME PAREC...
OH, ¿NO SERÁ UNA QUE LLEVA UN SUJETADOR HINCHABLE UN POCO PINCHADO, LO QUE HACE QUE CUANDO LA TIENES CERCA OIGAS CONSTANTEMENTE UNA ESPECIE DE SILBIDO?


NO, NO. DENISE ES UNA CHICA CON LA QUE CASI ME CASO EN LAS VEGAS.
¿LAS VEGAS? BONITO SITIO PARA CONOCER CHICAS.
VALE... VEO QUE NO ESTÁS INTERESADA EN ESCUCHAR ESTA HISTORIA. NOS DAMOS UN BESO Y NOS DESPEDIMOS.
VAMOS, TE RUEGO TOMAR EL PELO. PUEDES TOMARME EL PELO, TE RUEGO TOMAR EL PELO.
¿SÍ?
¡EH, NO SABÍA QUE BESABAS TAN BIEN!
¿QUÉ TE HA PARECIDO?
PERO SI NOS DIERA POR ACOSTARNOS, LO ECHARÍAMOS TODO A PERDER, ¿VERDAD?
HUMMMM.
DESDE LUEGO QUE SÍ, SEGURO. PARA EMPEZAR, SABES, ME PONDRÍA A PENSAR EN TI COMO EN UNA CHICA, Y SERÍA YO EL QUE LO PASARÍA PEOR.
ESO SERÍA TERRIBLE.
COMPLETAMENTE.
ADEMÁS, DE HECHO ESTABA COMPROMETIDO CON DENISE...
¡ADAM! ¿SERÍA DEMASIADO PEDIRTE QUE ME QUITARAS DE EN MEDIO Y ME DEJARAS CRUZAR LA PUERTA?

VALE, VALE. NO TE RONCHAS NERVIOSA, ¿QUIERES?
¡ADAM!
LOS PADRES DE DENISE ALQUILARON UNA VIEJA MANSIÓN EN EL DESIERTO PARA LA CEREMONIA...
Y TODO ESTABA YA PREPARADO PARA EL GRAN MOMENTO.
ADAM... ¿ESTÁS AHÍ?
¡¡¡ADAM!!!
¿JENIFFER?
¡OH, SÍ, SÍ!
¡ADAM! ¿CÓMO HAS PODIDO?
ERES... ERES... ERES...
¡DENISE! ¡AYÚDAME, CARIÑO! ¡ESTÁ ABUSANDO DE MÍ! ¿NO LO VES? ¡ME ESTÁ VIOLANDO!
VALE, VALE. QUÉ EGOÍSTA SOY, ¿NO? ¿QUÉ HA SIDO DE MIS MODALES? POR FAVOR, DENISE: ¿SERÍAS TAN AMABLE DE QUITARTE ESTAS INCÓMODAS Y PESADAS ROPAS Y UNIRTE A NOSOTROS?
¡AY!
¡SPANG!
ERES UN BASTARDO.
ESO FUE PRECISAMENTE LO QUE ME PIJO DENISE.

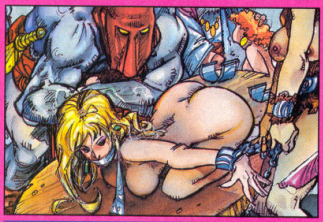
¿QUIERES COMER ALGO, ADAM?
¡BUENA IDEA!
¿QUÉ TAL SI PREPARAMOS UNA SOPA Y UNOS BOCADILLOS ENTRE LOS DOS?
OLVÍDALO. COMERÉ MÁS TARDE.
OH, ESTÁS EN CASA.
HOLA, MAMÁ.
¿HAS COMPRADO EL PERIÓDICO, ADAM?
¡SÍ, AQUÍ LO TENGO, SEÑORA!.
GRACIAS, ADAM. ERES MUY CONSIDERADO AL TOMARTE TANTAS MOLESTIAS POR UNA VIEJA DAMA AJADA COMO YO.
¡EH, USTED NO ESTÁ NADA AJADA!
ERES MUY CONSIDERADO.
HE COMPRADO COMIDA, MAMÁ.
OH, ¿DE VERDAD NECESITAMOS TANTA? TENGO QUE PERDER PESO, Y TÚ TAMBIÉN.
¡MAMÁ!
BUENO, O SI NO, AL MENOS PODRÍAS HACER ALGO CON RESPECTO A TUS CADERAS. MÍRAME, HE TENIDO HIJOS Y LAS TENGO FIRMES COMO LA PIEDRA.
¿NO TE PARECE, ADAM?
¡ESTÁ USTED COMO UN TREN, CAMILLA!
¡QUÉ DULCE ERES!
EN FIN, ¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO?
MATANDO EL RATO...
ADAM ME ESTABA CONTANDO LO QUE HIZO ANOCHE.
CONTINUARÁ.

Bethlehem STEELE

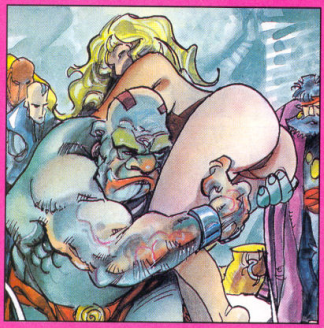
EPISODIO 6: CHICA DE COCINA

Resumen de lo publicado:

Bethlehem Steele es una androide, creada para ser la mujer perfecta. En su primera aventura, Beth se perdió en el espacio . Su cuerpo robótico flotó por la galaxia hasta que fue rescatado por el Pencil Neck, el crucero espacial charter del Capitán Wynero, que la vendió al mercado de esclavos de Antares...

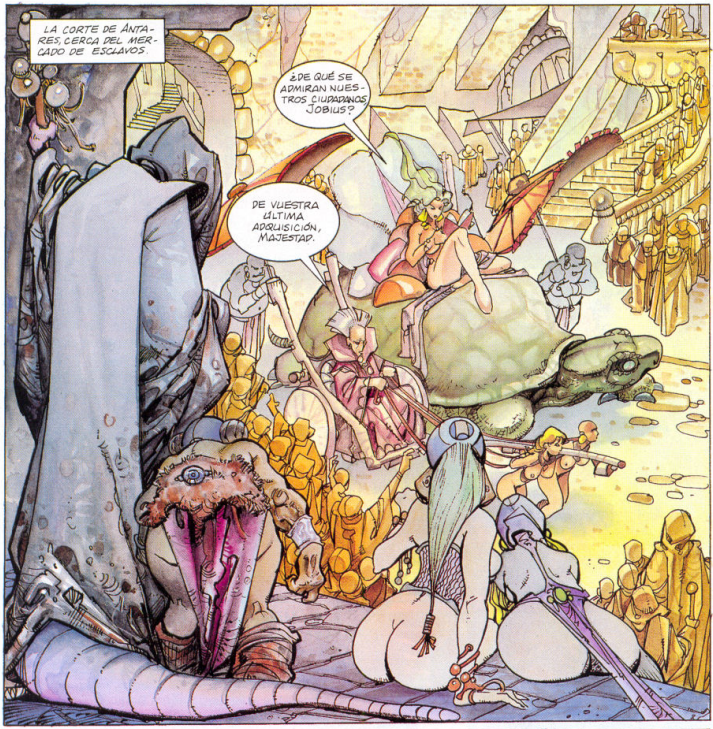


Allí, Beth sufrió muchas humillaciones antes de ser vendida...

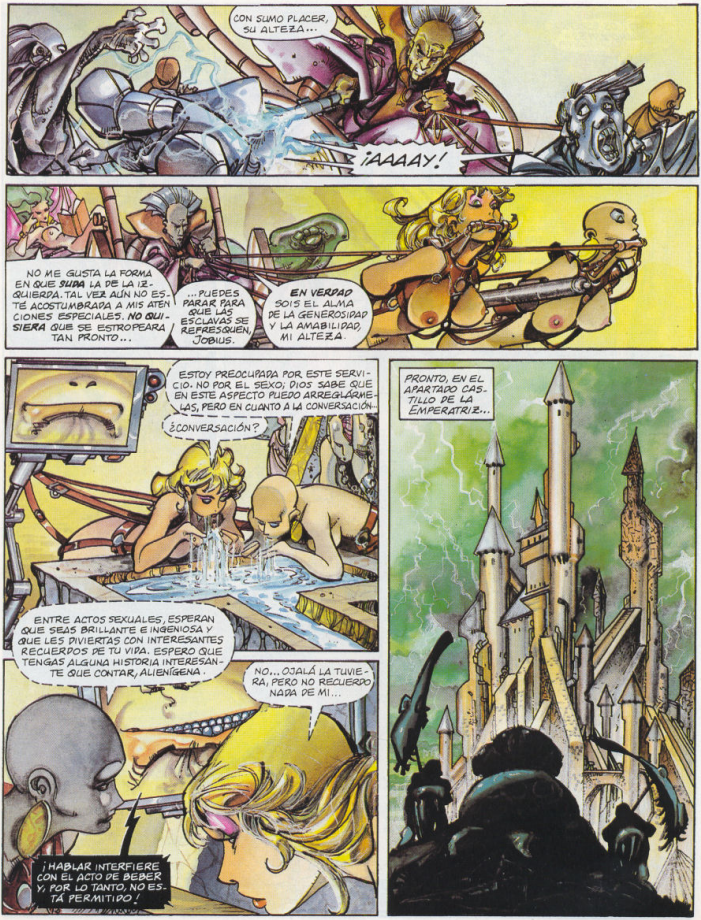


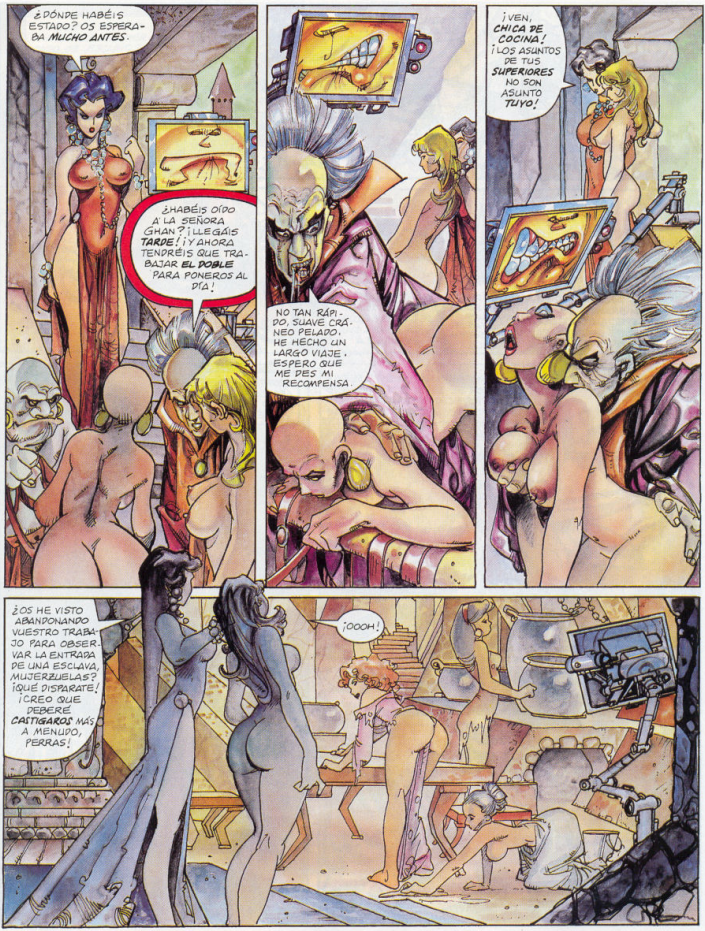
...a su Majestad la Emperatriz Roxxane Daxor, reina absoluta del Imperio Zeti Reticularis, cuya corte se halla en Antares. Condenada a una vida de esclava sexual, consagrada a proporcionar placer a sus dueños y a sus dueñas, nuevos y peores tormentos le esperan aún a Beth...

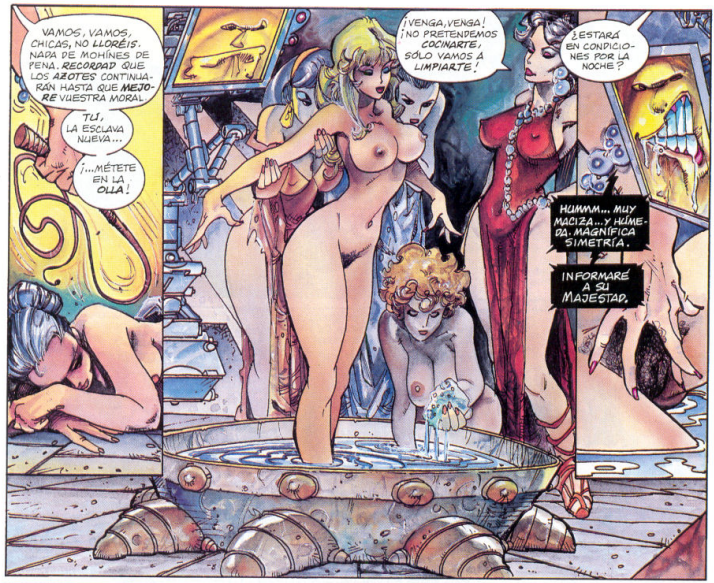
GUION: Caragonne & Thornton
DIBUJOS: Azpiri

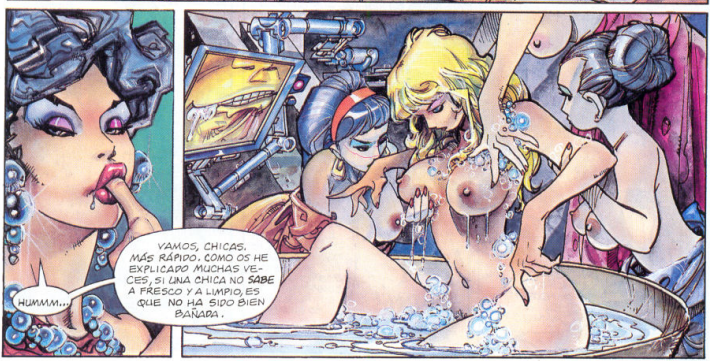

LA CORTE DE ÁNTARES, CERCA DEL MERCADO DE ESCLAVOS.
¿DE QUÉ SE ADMIRAN NUESTROS CIUDADANOS, JOBIUS?
DE VUESTRA ÚLTIMA ADQUISICIÓN, MAJESTAD.

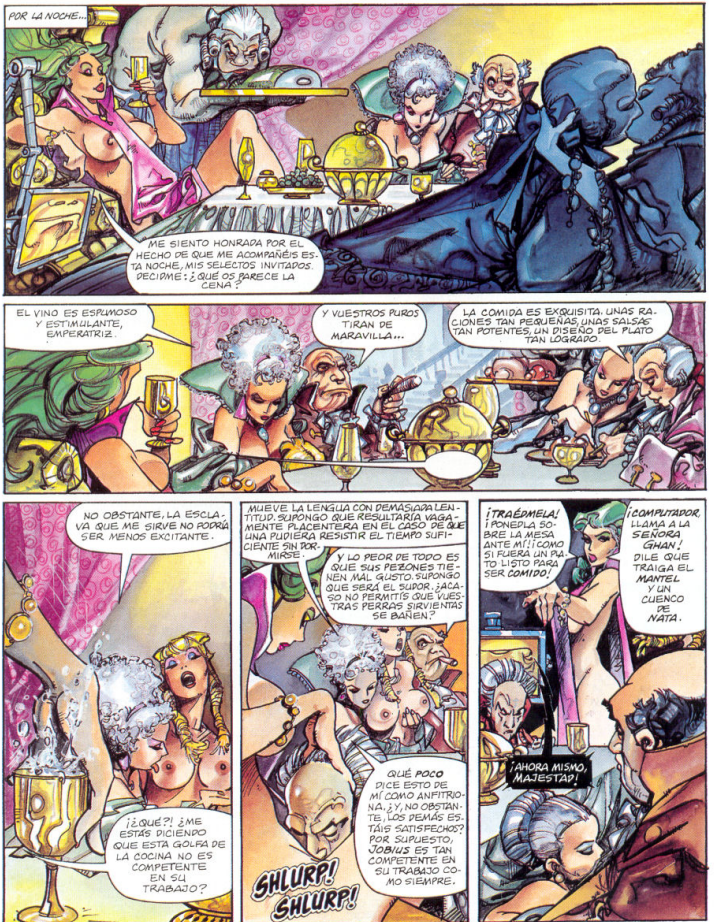
PUEDEN ADMIRAR LO QUE QUIERAN EN SUS RATOS DE OCIO. NO HE DECLARADO DÍA FESTIVO. HARLOS VOLVER A SUS TRABAJOS.


CON SUMO PLACER, SU ALTEZA...
¡AAAAY!
NO ME GUSTA LA FORMA EN QUE SUDA LA PE DE LA IZQUIERDA. TAL VEZ AÚN NO ESTÉ ACOSTUMBRADA A MIS ATENCIONES ESPECIALES. NO QUISIERA QUE SE ESTROPEARA TAN PRONTO...
...PUEDES PARAR PARA QUE LAS ESCLAVAS SE REFRESQUEN, JOBIUS.
EN VERDAD SOIS EL ALMA DE LA GENEROSIDAD Y LA AMABILIDAD, MI ALTEZA.
ESTOY PREOCUPADA POR ESTE SERVICIO. NO POR EL SEXO; DIOS SABE QUE EN ESTE ASPECTO PUEDO ARREGLÁRMELAS, PERO EN CUANTO A LA CONVERSACIÓN...
¿CONVERSACIÓN?
ENTRE ACTOS SEXUALES, ESPERAN QUE SEAS BRILLANTE E INGENIOSA Y QUE LES DIVIERTAS CON INTERESANTES RECUERDOS DE TU VIDA. ESPERO QUE TENGAS ALGUNA HISTORIA INTERESANTE QUE CONTAR, ALIENÍGENA.
NO... OJALÁ LA TUVIERA, PERO NO RECUERDO NADA DE MÍ...
¡HABLAR INTERFIERE CON EL ACTO DE BEBER Y, POR LO TANTO, NO ESTÁ PERMITIDO!
PRONTO, EN EL APARTADO CASTILLO DE LA EMPERATRIZ...


¿DÓNDE HABÉIS ESTADO? OS ESPERABA MUCHO ANTES.
¿HABÉIS OÍDO A LA SEÑORA GHAN? ¡LLEGÁIS TARDE! ¡Y AHORA TENDRÉIS QUE TRABAJAR EL DOBLE PARA PONEROS AL DÍA!
NO TAN RÁPIDO, SUAVE CRÁNEO PELADO. HE HECHO UN LARGO VIAJE. ESPERO QUE ME PAGUE MI RECOMPENSA.
¡VEN, CHICA DE COCINA! ¡LOS ASUNTOS DE TUS SUPERIORES NO SON ASUNTO TUYO!
¿OS HE VISTO ABANDONANDO VUESTRO TRABAJO PARA OBSERVAR LA ENTRADA DE UNA ESCLAVA, MUJERZUELAS? ¡QUÉ DISPARATE! ¡CREO QUE PRONTO OS CASTIGAROS MÁS A MENUDO, PERRAS!
¡OOOH!


VAMOS, VAMOS, CHICAS, NO LLORÉIS. NADA DE MOHÍNES DE PENA. RECORDAD QUE LOS AZOTES CONTINUARÁN HASTA QUE MEJORE VUESTRA MORAL
TÚ, LA ESCLAVA NUEVA...
¡...MÉTETE EN LA OLLA!
¡VENGA, VENGA! ¡NO PRETENDEMOS COCINARTE, SÓLO VAMOS A LIMPIARTE!
¿ESTARÁ EN CONDICIONES POR LA NOCHE?
HUMMM... MUY MACIZA... Y HÚMEDA. MAGNÍFICA SIMETRÍA.
INFORMARÉ A SU MAJESTAD.


VAMOS, CHICAS. MÁS RÁPIDO. COMO OS HE EXPLICADO MUCHAS VECES, SI UNA CHICA NO SABE A FRESCO Y A LIMPIO, ES QUE NO HA SIDO BIEN BAÑADA.
HUMMM...


POR LA NOCHE...
ME SIENTO HONRADA POR EL HECHO DE QUE ME ACOMPAÑÉIS ESTA NOCHE, MIS SELECTOS INVITADOS. DECIDME: ¿QUÉ OS PARECE LA CENA?
EL VINO ES ESPUMOSO Y ESTIMULANTE, EMPERATRIZ.
Y VUESTROS PUROS TIRAN DE MARAVILLA...
LA COMIDA ES EXQUISITA. UNAS RACIONES TAN PEQUEÑAS, UNAS SALSAS TAN POTENTES, UN DISEÑO DEL PLATO TAN LOGRADO.
NO OBSTANTE, LA ESCLAVA QUE ME SIRVE NO PODRÍA SER MENOS EXCITANTE.
¡¿QUÉ?! ¿ME ESTÁIS DICIENDO QUE ESTA GOLFA DE LA COCINA NO ES COMPETENTE EN SU TRABAJO?
MUEVE LA LENGUA CON DEMASIADA LENTITUD. SUPONGO QUE RESULTARÍA VAGAMENTE PLACENTERA EN EL CASO DE QUE UNA PUDIERA RESISTIR EL TIEMPO SUFICIENTE SIN TORMENTO.
Y LO PEOR DE TODO ES QUE SUS PEZONES TIENEN EL GUSTO SUPONGO QUE SERÁ EL SUDOR. ¿ACASO NO PERMITÍS QUE VUESTRAS PERRAS SIRVIENTAS SE BAÑEN?
QUÉ POCO DICE ESTO DE MÍ COMO ANFITRIONA... ¿Y, NO OBSTANTE, LOS PEMÁS ESTÁIS SATISFECHOS? POR SUPUESTO, JOBIUS ES TAN COMPETENTE EN SU TRABAJO COMO SIEMPRE.
SHLURP! SHLURP!
¡TRAÉDMELA! ¡PONEDLA SOBRE LA MESA ANTE MÍ! ¡¡COMO SI FUERA UN PATO LISTO PARA SER COMIDO!
¡COMPUTADOR, LLAMA A LA SEÑORA GHAN! DILE QUE TRAIGA EL MANTEL Y UN CUENCO DE NATA.
¡AHORA MISMO, MAJESTAD!

NO LO ENTIENDO, EMPERATRIZ. SE ENTREGÓ A TODAS NOSOTRAS TRAS EL BAÑO Y NO HUBO NINGUNA QUEJA.
TAL VEZ ESTABA CANSADA, EMPERATRIZ
¡MRROU!
¿DESPUÉS DE PRESTAR SERVICIOS A TAN SÓLO CUATRO PERSONAS? ¿Y QUÉ TENDRÉ QUE HACER CUANDO DE FIESTAS PARA VEINTE INVITADOS? ¿O CIEN? ¿PERMITIRLE QUE SE ECHE UNA FIESTA ENTRE PLATO Y PLATO?
¡HUMNNNNNN!
¡MIAU!
SMACK!
¡TAL VEZ AHORA SUS PEZONES ESTÉN LO BASTANTE DULCES!
?
¡CHICA MALA! ¡NECESITAS QUE SE TE DÉ UNA LECCIÓN SOBRE CÓMO USAR LA LENGUA!
¡SLURP!
¡HUMNN!
¡UMPFF!
NO, NO ES LA FATIGA LO QUE HACE PEREZOSA A ESTA DESCUIDADA LENGUA. ES ESTUPIDEZ DE CAMPESINA. TAL VEZ, ESA APESUADA PARA AYUDAR EN LA COCINA, PERO NO ES SU COMODIDAD LO QUE ME PREOCUPA.
MEOW!

MEOW!
PAD
PAD
HAHAHAHAHA!
HISSST
!UMPFFF!
!UMPFFF!
!UMMPFFF!
!UNMPFFF!

PARECE HAMBRIENTA, LA GATA, CLARO. ¿ES QUE NO SE LE DA SUFICIENTE DE COMER?
COMO CON CUALQUIERA DE NOSOTROS, MAJESTAD.
¡MI GATA TIENE QUE COMER CINCO VECES MEJOR QUE MIS ESCLAVAS!
SWOT
SÍ, EMPERATRIZ..
CREO QUE LO QUE PASA ES QUE LE GUSTA LA NATA.
¡MIAO!
VAMOS, GOBERNANTA, VEAMOS SI AÚN PUEDES HACER LO QUE ERES INCAPAZ DE ENSEÑAR.
SÍ, MAJESTAD.

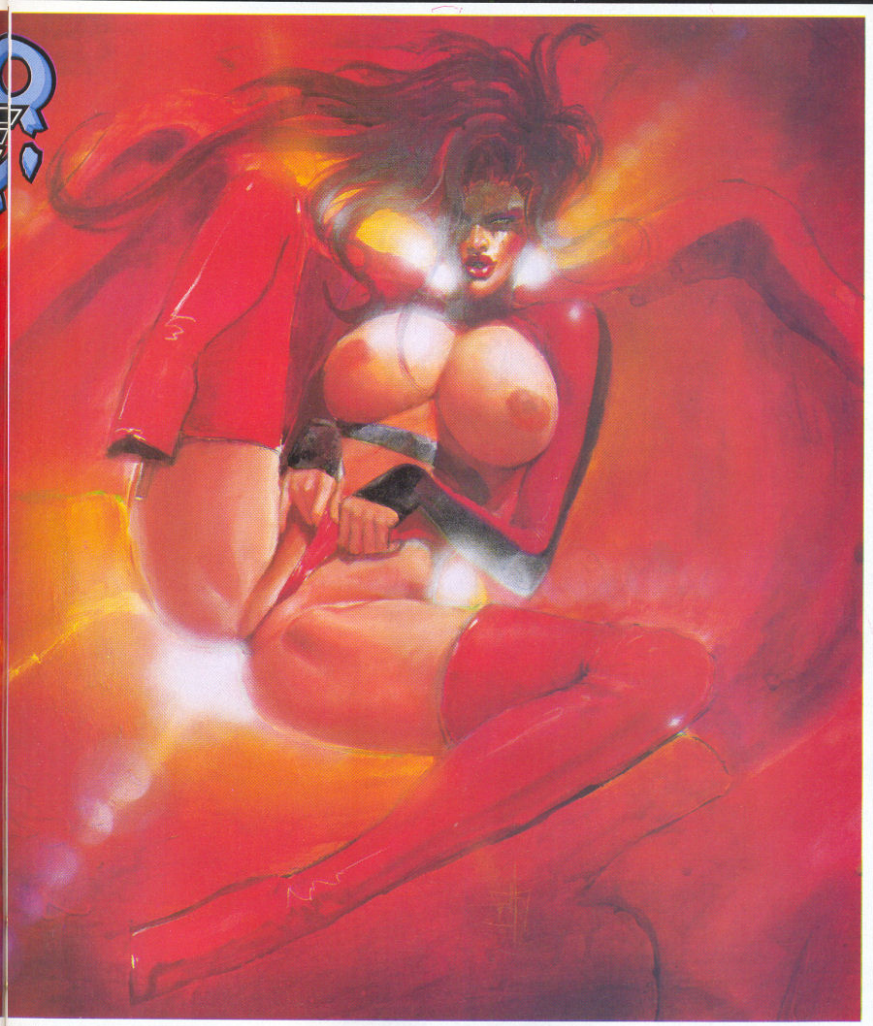
MÁS TARDE...
BETH.
BETH TE LLAMAS BETH.
¿QUIÉN...? ¿QUÉ?
¿QUIÉN ERES?
¿UN AMIGO? ¿UN HERMANO? ¿UN AMANTE? ¿UN RIVAL? TODO DEPENDE DE TI.
PRÓXIMAMENTE: MONTANDO EN PONY.

PENTHOUSE COMIX

Nuestras Favoritas

"HERICANE"
Por Suydam

"HERICANE"
Por Beachum



"VASTAGOS"
Por Nowlan

BACKLASH

EPISODIO 6: SILVIO

Resumen de lo publicado:

Si queréis una foto del futuro, imaginad un tacón de aguja de acero pisoteando una cara humana... ¡para siempre!"

Año 2014. Un equipo secreto de lesbianas radicales que odian a los hombres se ha apoderado de América. La sádica Suborna Ross, jefa de la Corporación Wollenstone para la salud, gobierna el país con mano de acero. Los que se niegan a obedecer sus órdenes acaban convertidos en esclavos sexuales. Roberta Lindsey, una ejecutiva de la Corporación que se negó a seguir las directrices de Suborna, tiene que enfrentarse a un destino aún peor...

Roberta fue asignada al " Proyecto Doble Y ", de máximo secreto, un plan para identificar los fetos masculinos agresivos y cambiarles el sexo. Roberto se negó a obedecer a Suborna y dimitió de la Corporación. Pudo escapar de las garras de Suborna con la ayuda de la misteriosa Madame W, reina del movimiento subterráneo de resistencia. Pero antes de que pueda disfrutar de su libertad, tiene que ser desprogramada. Como hemos visto, años de lavado de cerebro lesbiano están siendo limpiados de su cerebro.

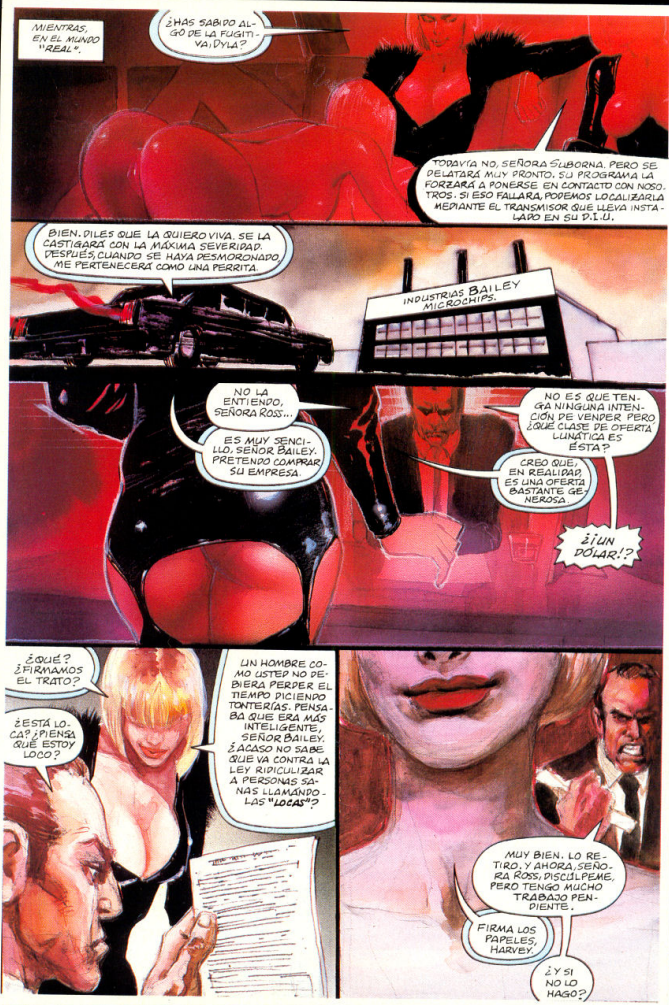
Bajo la tierna vigilancia de Madame W, Roberta se somete a pruebas mentales durante las que recuerda acontecimientos capitales de su pasado y los ve de nuevo a la políticamente incorrecta luz de la realidad. En el momento de reanudar nuestra historia, Roberta revisa sus tiempos en la Escuela Antioquía, cuando era la amante de Mara Robes, la vigilante fascista del rígido Código de Conducta Sexual de la institución. Robes está a punto de dictar sentencia contra un grupo de chicos que no obtuvieron las autorizaciones sexuales con mujeres del campus... el castigo para este crimen es la muerte...

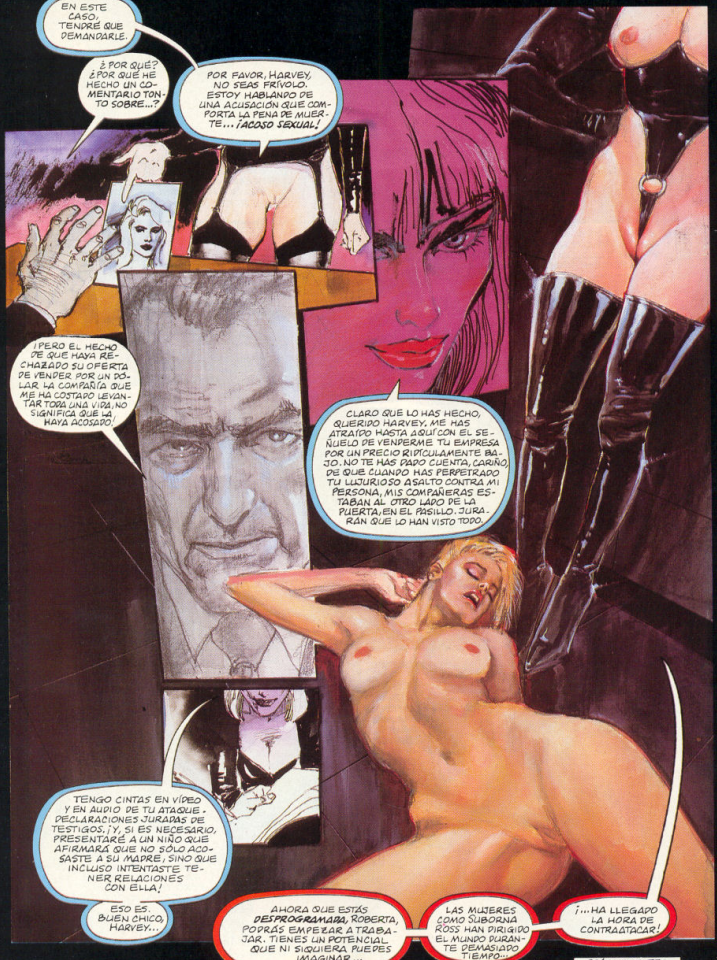
GUION: Caragonne & Thronton
DIBUJOS: Mark Beachum

ES TAN GUAPO... Y CON ESA MELENA...
¡SI FUERA UNA MUJER...!
¡PODRÍA TENER A CUALQUIER CHICA QUE ÉL QUISIERA!
POR FAVOR, DAMAS.
HACED EL AMOR, NO LA GUERRA.
EL ÚNICO PROBLEMA DE LAS MUJERES AMERICANAS...
¡...SON LOS HOMBRES AMERICANOS!
PERO, MATANDO A ESTOS JÓVENES, ¿QUÉ LES ENSEÑARÉIS? ¿CÓMO PODRÉIS EXPERIMENTAR LA EMOCIÓN QUE SÓLO SE OBTIENE AL CONSEGUIR QUE OTRA MENTE LIBRE ACEPTE VUESTRAS IDEAS?
¿O ES QUE ACASO PREFERÍS PASAR EL DÍA ARRASTRANDO LOS ENSANGRENTADOS CADÁVERES DE VUESTROS INDISCIPLINADOS COMPAÑEROS HACIA LA PLANTA DE REPROCESAMIENTO?
ESTO ME RECUERDA QUE ESTOY HAMBRIENTA

¡POR FAVOR! PERMITIDME IMPLORAR POR LAS VIDAS DE ESTOS INÚTILES, OS LOS DEVOLVERÉ CONVERTIDOS EN VUESTROS ADULADORES, SERVIDORES, CHÓFERES Y JARDINEROS.
ANIMOSOS SIERVOS DE FUERTES ESPALDAS Y MENTES DÉBILES QUE PASARÁN DE BUENA GANA EL DÍA LLEVANDO SACOS DE LADRILLOS DE UN LADO AL OTRO DEL CAMPUS UNA Y OTRA VEZ... SI ESO ES LO QUE ORDENÁIS QUE HAGAN.
PODEMOS MANDARLES LIMPIAR LOS GUIJARROS DE LOS CAMINOS CON UN CEPILLO DE DIENTES.
¡FABULOSO! ENTONCES, ¿PUEDO LLEVÁRMELOS?
PARECÍA TAN ENÉRGICO, TAN AMABLE, TAN ATENTO, TAN COMPASIVO... SALVANDO A ESOS INFELICES PARA QUE LOS ENVIARAN A LA PLANTA DE LAVADOS DE CEREBRO. Y SABÍA QUE NO ERA MÁS QUE UN BASTARDO... COMPARADO CON CUALQUIER MUJER, CLARO.
SILVIO.
PARECÍA COMO SI ACABARA DE SALIR DE LA PORTADA DE UNA NOVELA ROMÁNTICA. TENÍA LA SENSIBILIDAD Y VIRILIDAD GENUINA DE LOS PROTAGONISTAS DE ESTAS NOVELAS.
♪ SOY UN HOMBRE SENSIBLE SIEMPRE TE QUERRÉ Y SI TU QUIERES QUE ESPERE PARA SIEMPRE ESPERARÉ ♪
CARIÑO... ME HE PUESTO UN CONDÓN...
...CON ESTRÍAS PARA QUE TE DÉ MÁS GUSTO.
¡AY!
¡OH, SILVIO!
TE FUISTE A LA CAMA CON ÉL DESPUÉS DE LA PRIMERA CITA...

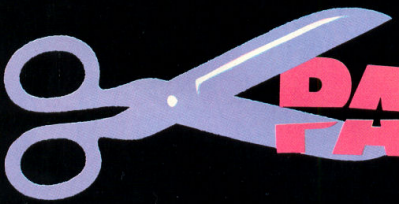
SILVIO TE CONVENCIÓ DE QUE PERMITIERAS QUE EL INSTITUTO WOLLENSTONE FINANCIARA EL RESTO DE TU CARRERA A CAMBIO DEL COMPROMISO DE TRABAJAR SEIS AÑOS PARA ELLOS.
ERA UN TRABAJO ABURRIDO, PERO TE SENTÍAS FELIZ PENSANDO QUE AYUDANDO A LA WOLLENSTONE AYUDABAS TAMBIÉN A LA GENTE.
PROYECTO DOBLE YY SECRETO
FUE PRECISO QUE OCURRIERA ALGO TERRIBLE PARA QUE CAMBIARAS DE OPINIÓN CON RESPECTO A TU PEQUEÑA "HERMANDAD".
PERO NI SIQUIERA ESO BASTÓ PARA QUE TE REBELARAS CONTRA SUBORNA Y SU ALEGRE BANDA DE TRAIDORAS...
¿TAL VEZ LA JEFA NO TE PRESTABA LA SUFICIENTE ATENCIÓN? ¿O TAL VEZ, DEMASIADA?


MIENTRAS, EN EL MUNDO "REAL".
¿HAS SABIDO ALGO DE LA FUGITIVA, DYLA?
TODAVÍA NO, SEÑORA SUBORNA. PERO SE DELATARÁ MUY PRONTO. SU PROGRAMA LA FORZARÁ A PONERSE EN CONTACTO CON NOSOTROS. SI ESO FALLARA, PODEMOS LOCALIZARLA MEDIANTE EL TRANSMISOR QUE LLEVA INSTALADO EN SU D.I.U.
BIEN. DILES QUE LA QUIERO VIVA. SE LA CASTIGARÁ CON LA MÁXIMA SEVERIDAD. DESPUÉS, CUANDO SE HAYA DESMORONADO, ME PERTENECERÁ COMO UNA PERRITA.
INDUSTRIAS BAILEY MICROCHIPS.
NO LA ENTIENDO, SEÑORA ROSS...
ES MUY SENCILLO, SEÑOR BAILEY. PRETENDO COMPRAR SU EMPRESA.
NO ES QUE TENGA NINGUNA INTENCIÓN DE VENDER. PERO ¿QUÉ CLASE DE OFERTA LUNÁTICA ES ESTA?
CREO QUE, EN REALIDAD, ES UNA OFERTA BASTANTE GENEROSA.
¿¡UN DÓLAR!?
¿QUÉ? ¿FIRMAMOS EL TRATO?
¿ESTÁ LOCA? ¿PIENSA QUE ESTOY LOCO?
UN HOMBRE COMO USTED NO DEBIERA PERDER EL TIEMPO DICIENDO TONTERÍAS. PENSABA QUE ERA MÁS INTELIGENTE, SEÑOR BAILEY. ¿ACASO NO SABE QUE VA CONTRA LA LEY RIDICULIZAR A PERSONAS SANAS LLAMÁNDOLAS "LOCAS"?
MUY BIEN. LO RETIRO, Y AHORA, SEÑORA ROSS, DISCÚLPEME, PERO TENGO MUCHO TRABAJO PENDIENTE.
FIRMA LOS PAPELES, HARVEY.
¿Y SI NO LO HAGO?


EN ESTE CASO, TENDRÉ QUE DEMANDARLE.
¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ HE HECHO UN COMENTARIO TONTO SOBRE...?
POR FAVOR, HARVEY, NO SEAS FRÍVOLO. ESTOY HABLANDO DE UNA ACUSACIÓN QUE COMPORTA LA PENA DE MUERTE... ¡ACOSO SEXUAL!
¡PERO EL HECHO DE QUE HAYA RECHAZADO SU OFERTA DE VENDER POR UN DÓLAR LA COMPAÑÍA QUE ME HA COSTADO LEVANTAR TODA UNA VIDA NO SIGNIFICA QUE LA HAYA ACOSADO!
CLARO QUE LO HAS HECHO, QUERIDO HARVEY. ME HAS ATRAÍDO HASTA AQUÍ CON EL SEÑUELO DE VENDERME TU EMPRESA POR UN PRECIO RIDÍCULAMENTE BAJO. NO TE HAS DADO CUENTA, CARIÑO, DE QUE CUANDO HAS PERPETRADO TU LUJURIOSO ASALTO CONTRA MI PERSONA, MIS COMPAÑERAS ESTABAN AL OTRO LADO DE LA PUERTA, EN EL PASILLO. JURARÁN QUE LO HAN VISTO TODO.
TENGO CINTAS EN VÍDEO Y EN AUDIO DE TU ATAQUE, DECLARACIONES JURADAS DE TESTIGOS, ¡Y, SI ES NECESARIO, PRESENTARÉ A UN NIÑO QUE AFIRMARÁ QUE NO SÓLO ACOSASTE A SU MADRE, SINO QUE INCLUSO INTENTASTE TENER RELACIONES CON ELLA!
ESO ES, BUEN CHICO, HARVEY...
AHORA QUE ESTÁS DESPROGRAMADA, ROBERTA, PODRÁS EMPEZAR A TRABAJAR. TIENES UN POTENCIAL QUE NI SIQUIERA PUEDES IMAGINAR...
LAS MUJERES COMO SUBORNA ROSS HAN DIRIGIDO EL MUNDO DURANTE DEMASIADO TIEMPO...
¡...HA LLEGADO LA HORA DE CONTRAATACAR!
PRÓXIMAMENTE: HEROÍNAS

PENTHOUSE ComiX

MUÑECAS DE PAPEL

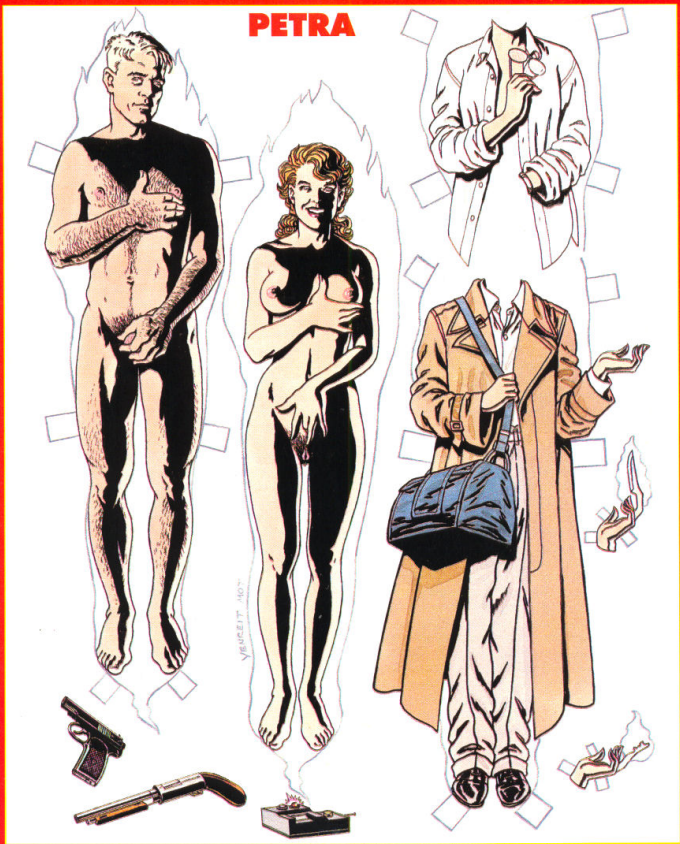


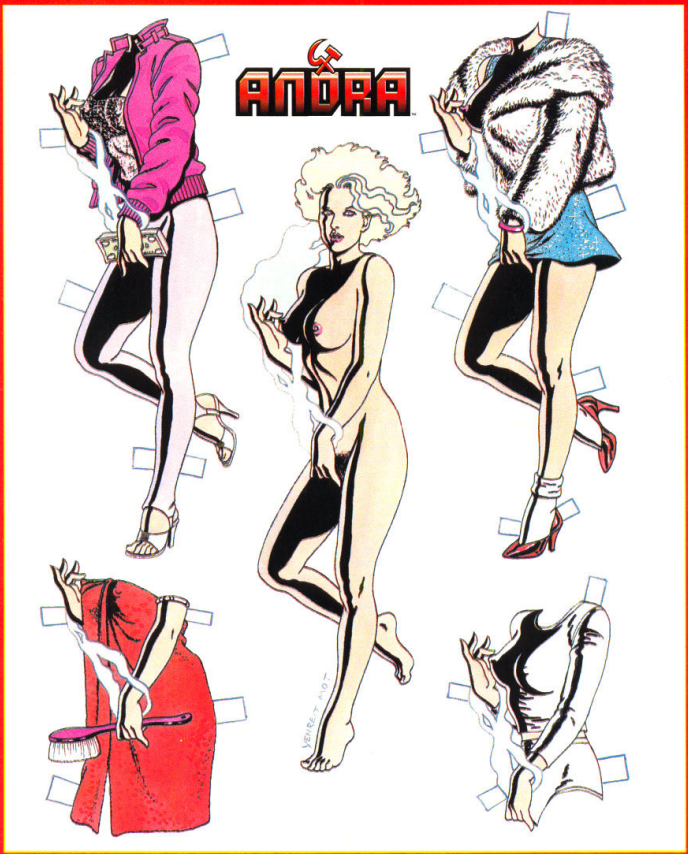
Por Yenreit Mot

VÁSTAGOS

Vuestros personajes favoritos de Penthouse Comix, para que juguéis con ellos. Muñecas recortables obra del genio de este arte, Yenreit Mot. Cuando estés solo, y nada de lo que den en la tele te interese, limítate a buscar tus tijeras (o tu hacha) y empiza a recortar. Antes de vestir a tus muñecas, pégalas a una cartulina.

PETRA




ANDRA

DOCTORA DARE
Y LA LANZA DEL DESTINO

EPISODIO VI: DESTINO FINAL

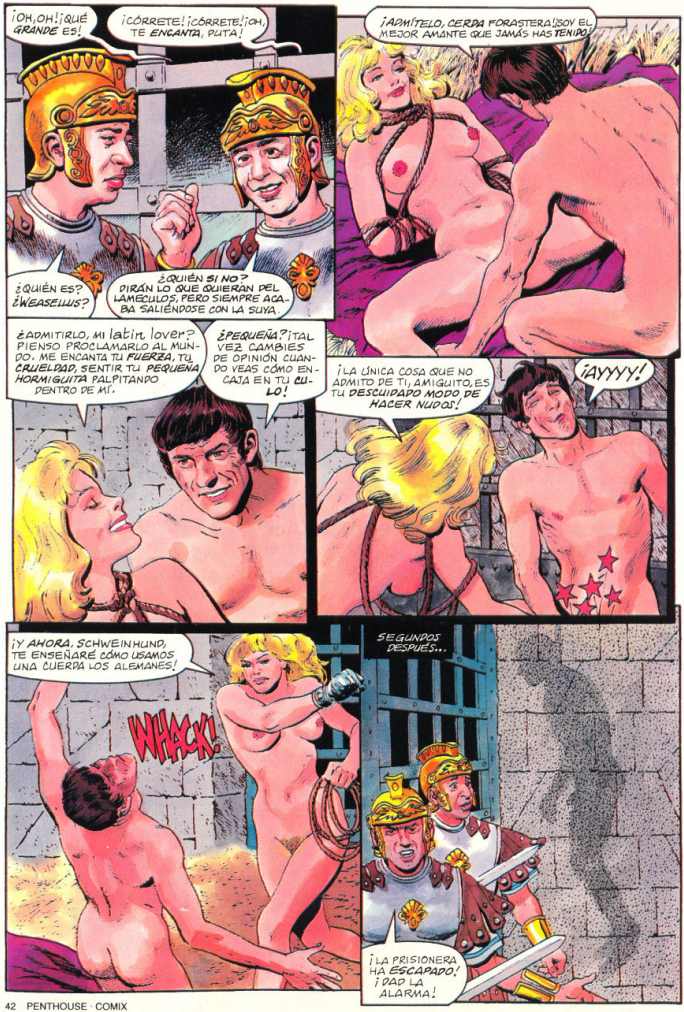
Resumen de lo publicado:

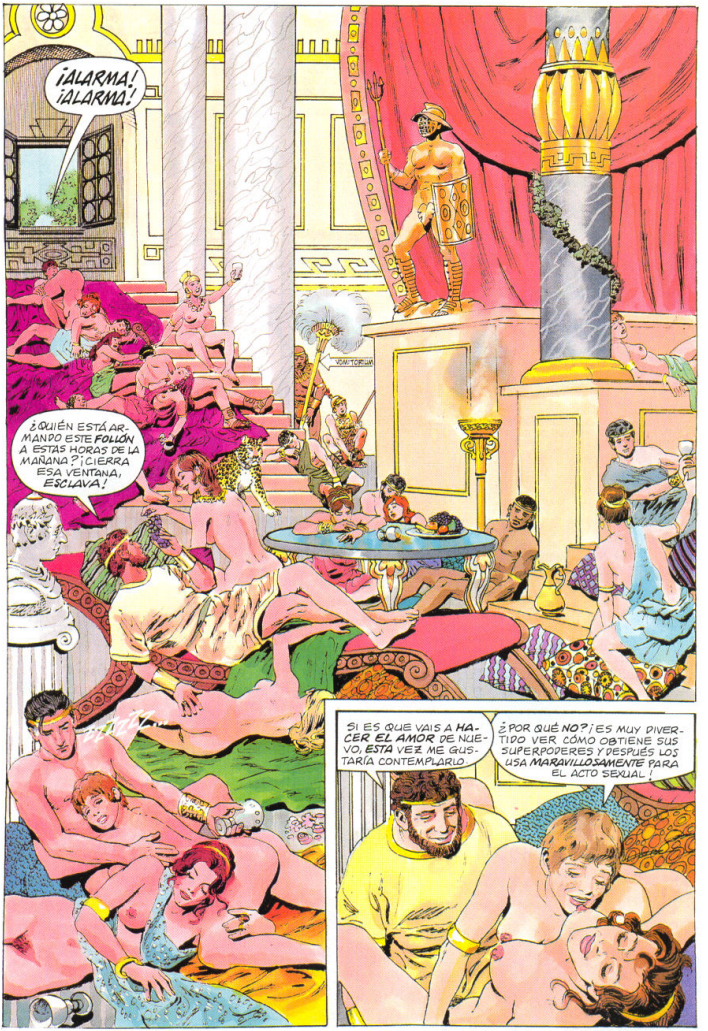
Año 1939. **Joanna Dare**, una intrépida científica, ha creado una fórmula secreta que la transforma, cada vez que alcanza el climax sexual, en una aventurera con la fuerza de cincuenta hombres. La Primera Dama, **Eleanor Roosevelt**, la envió a Africa para buscar a la aviadora perdida, **Amelia Earhart**. Joanna y el arqueólogo/aventurero **Pat Pike** han luchado contra aviones nazis, monstruos prehistóricos, el legendario **Prester John**, su ciudad perdida de antiguos romanos y las fuerzas del Eje, empeñadas en conseguir la mítica y ardiente **Lanza del Destino**.

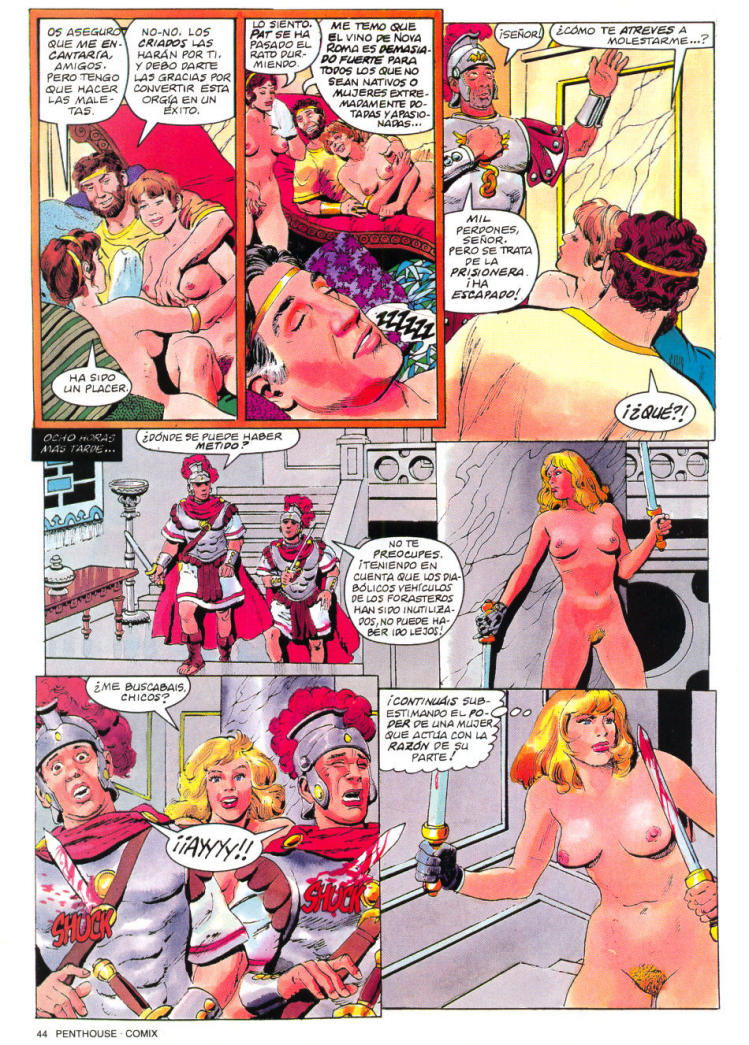
...De la que se cree fue el arma que hendió el corazón de Cristo en la cruz, y de la que se ha escrito: "¡El que la posea no puede ser derrotado en ninguna batalla!". La némesis de la doctora Dare, la **Agente D**, no está dispuesta a detenerse ante nada con tal de conseguir esta lanza, para entregársela a su jefe, **Adolph Hitler**, cuya obsesión con los poderes místicos sólo tiene parangón con su sed de sangre. La Agente D también ha jurado llevar a Joanna al Tercer Reich como cautiva para tratar de extraer de su cuerpo el secreto de sus superpoderes. Hasta el momento, Dare ha logrado escapar por los pelos de los ataques de la Agente D, que perdió una mano en un combate salvaje contra la superheroína americana en el número 1 de Penthouse Comix. Ahora lleva una letal garra metálica....

Pero, en el momento en que empezamos el séptimo y último episodio de la aventura, las cosas empiezan a ir mal para los cultivadores del paso de la oca. Prester John y la Doctora Dare han unido sus fuerzas y han vencido el asalto de los nazis a **Nova Roma**. La Agente D ha sido capturada, atada y amordazada por la propia Joanna y se pudre en un calabozo romano. Ahora, mientras Dare y Pat celebran una fiesta con el Emperador y Amelia, el taimado procónsul de Prester John, **Weaselius Maximus**, ha penetrado en la celda de la Agente D y está a punto de penetrar a la propia Agente D..

GUION: Caragonne & Thornton
DIBUJOS y COLOR: Gray Morrow


¡OH, OH! ¡QUÉ GRANDE ES!
¡CÓRRETE! ¡CÓRRETE! ¡OH, TE ENCANTA, PUTA!
¿QUIÉN ES? ¿WEASELIUS?
¿QUIÉN SI NO? DIRÁN LO QUE QUIERAN DEL LAMECULOS, PERO SIEMPRE AZOTA SALIÉNDOSE CON LA SUYA
¡ADMÍTELO, CERDA FORASTERA! ¡SOY EL MEJOR AMANTE QUE JAMÁS HAS TENIDO!
¿ADMITIRLO, MI labia lover? PIENSO PROCLAMARLO AL MUNDO. ME ENCANTA TU FUERZA, TU CRUELDAD, SENTIR TU PEQUEÑA HORMIGUITA PALPITANDO DENTRO DE MÍ.
¿PEQUEÑA? ¡TAL VEZ CAMBIES DE OPINIÓN CUANDO VEAS CÓMO ENCAJA EN TU CULO!
¡LA ÚNICA COSA QUE NO ADMITO DE TI, AMIGUITO, ES TU DESCUIDADO MODO DE HACER NUDOS!
¡AYYYY!
¡Y AHORA, SCHWEINHUND, TE ENSEÑARÉ CÓMO USAMOS UNA CUERDA LOS ALEMANES!
WHACK!
5 SEGUNDOS DESPUÉS...
¡LA PRISIONERA HA ESCAPADO! ¡DAD LA ALARMA!


¡ALARMA! ¡ALARMA!
¿QUIÉN ESTÁ ARMANDO ESTE FOLLÓN A ESTAS HORAS DE LA MAÑANA? ¡CIERRA ESA VENTANA, ESCLAVA!
SI ES QUE VAIS A HACER EL AMOR DE NUEVO, ESTA VEZ ME GUSTARÍA CONTEMPLARLO.
¿POR QUÉ NO? ¡ES MUY DIVERTIDO VER CÓMO OBTIENE SUS SUPERPODERES Y DESPUÉS LOS USA MARAVILLOSAMENTE PARA EL ACTO SEXUAL!


OS ASEGURO QUE ME ENCANTARÍA, AMIGOS. PERO TENGO QUE HACER LAS MALETAS.
NO-NO. LOS CRIADOS LAS HARÁN POR TI, Y DEBO DARTE LAS GRACIAS POR CONVERTIR ESTA ORGÍA EN UN ÉXITO.
HA SIDO UN PLACER.
LO SIENTO. PAT SE HA PASADO EL ROTO DURMIENDO.
ME TEMO QUE EL VINO DE NOVA ROMA ES DEMASIADO FUERTE PARA TODOS LOS QUE NO SEAN NATIVOS O MUJERES EXTREMADAMENTE DOTADAS Y APASIONADAS...
ZZZZZZ
¡SEÑOR!
¿CÓMO TE ATREVES A MOLESTARME...?
MIL PERDONES, SEÑOR. PERO SE TRATA DE LA PRISIONERA. ¡HA ESCAPADO!
¡¿QUÉ?!
OCHO HORAS MÁS TARDE...
¿DÓNDE SE PUEDE HABER METIDO?
NO TE PREOCUPES. ¡TENIENDO EN CUENTA QUE LOS DIABÓLICOS VEHÍCULOS DE LOS FORASTEROS HAN SIDO INUTILIZADOS, NO PUEDE HABÉR IDO LEJOS!
¿ME BUSCABAIS, CHICOS?
¡¡AYYY!!
SHUCK
SHUCK
¡CONTINUAIS SUBESTIMANDO EL PODER DE UNA MUJER QUE ACTÚA CON LA RAZÓN DE SU PARTE!

DIOS MÍO. QUÉ ASPECTO TENGO, CUANDO TODO ESTO TERMINE, TENDRÉ QUE IR A UN BALNEARIO DE VIENA
SPLASH!
YA SÉ QUE EL AGUA ESTÁ FRÍA, PAT, PERO TIENES QUE DESPERTARTE.
OH, DIOS...
AH.
OCUPADO
TE EQUIVOCAS, LIEBSCHEN. ERES TÚ LA QUE VA A DORMIR AHORA. ASÍ ESTARÁS DESCANSADA PARA NUESTRO LARGO VIAJE.
¡GLUPPP!
SPLASH
POW!
¡OH!
¡JOANNA!
POW!
OHH...
¡JE, JE, JE, JE!
MÁS TARDE...
¡AWK!
BA-WOOM!
POR FAVOR, PAT.
MALDITOS BUITRES. NO PUEDO MATAR LOS SUFICIENTES...
¡AWK!

¡ES INÚTIL, PAT! ¡NUNCA CONSEGUIREMOS ENCONTRARLA DESDE EL AIRE, Y NECESITO EL COMBUSTIBLE QUE QUEDA PARA REGRESAR A NOVA ROMA!

¿SIN SABER SI JOANNA ESTÁ VIVA O MUERTA?

¿NOVA ROMA? ¿NO VAS A...?

NO ME IRÉ CONTIGO, PAT.

¡¿QUÉ?!

NO VALE LA PENA QUE INTENTES DISUADIRME, PAT. MI DECISIÓN ES FIRME. ESTOY EMBARAZADA. ESPERO UN HIJO DE JOHN.

BIEN, NO ME GUSTA SUGERIRTE ESTO, POR SUPUESTO, PERO, SI QUIERES, PUEDES...

ESTOY DECIDIDA A TENERLO, PAT. MI HIJO SERÁ EL PRIMER NIÑO QUE NAZCA EN NOVA ROMA DESDE QUE SE INSTALARON AQUÍ. NO HUBIERA TENIDO MUCHA IMPORTANCIA ANTES, CUANDO NADIE MORÍA DE MUERTE NATURAL, PERO MI PRESENCIA LES HA TRAÍDO MUERTES VIOLENTAS

Y AHORA TIENEN UNA NECESIDAD DESESPERADA DE NIÑOS CON LOS QUE REPOBLAR LA CIUDAD. Y NO ES FÁCIL, PORQUE NO PUEDEN DEJAR EL VALLE PARA IR EN BUSCA DE ESPOSAS. SIN MÁS MANOS NO TENDRÍAN LA SUFICIENTE GENTE COMO PARA MANTENER LA CIUDAD, Y PRONTO PERECERÍAN. NO PUEDO PERMITIR QUE ESTO OCURRA.

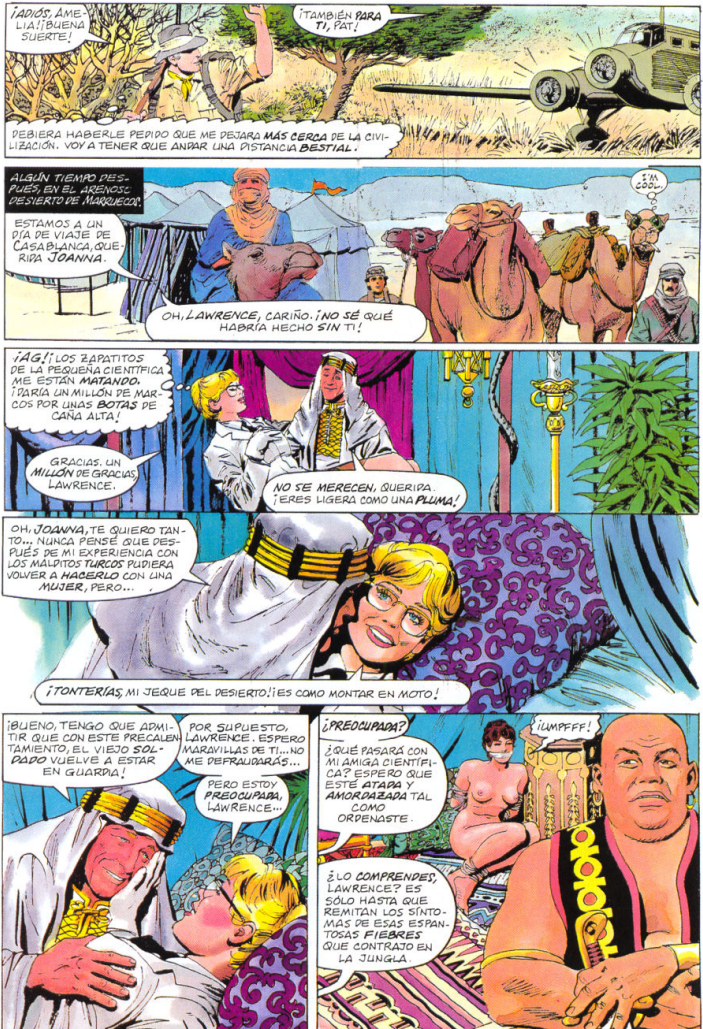
PERO ¿Y TU FAMILIA? TUS RESPONSABILIDADES...

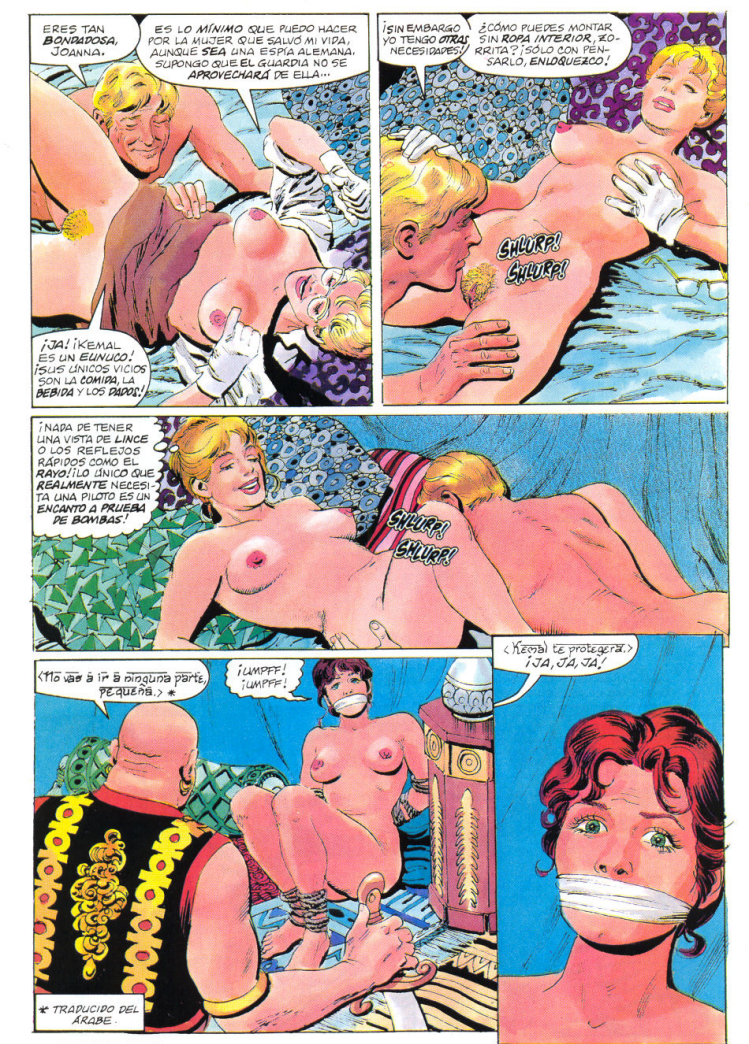
MIS SERES QUERIDOS LO COMPRENDERÁN. HAGO LO QUE CREO ES LO MEJOR PARA TODOS. JOANNA LO SABE. SE LO DIJE ANOCHE...

¿REALMENTE AMAS A PRESTER JOHN?

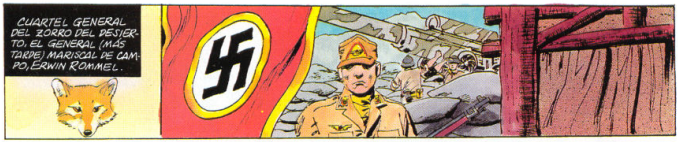
SÍ. Y ÉL ME QUIERE A MÍ, A PESAR DE QUE SABE QUE ME GUSTA HACER EL AMOR CON MUJERES. ES UN BUEN HOMBRE Y ME NECESITA. NO PIENSO ABANDONARLE.

LO ENTIENDO.

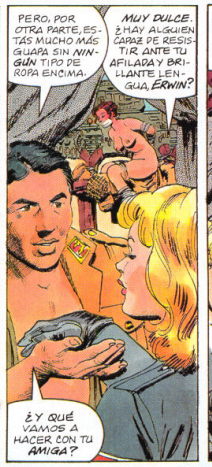

¡ADIÓS, AMELIA! ¡BUENA SUERTE!
¡TAMBIÉN PARA TI, PAT!
DEBIERA HABERLE PEDIDO QUE ME DEJARA MÁS CERCA DE LA CIVILIZACIÓN. VOY A TENER QUE ANDAR UNA DISTANCIA BESTIAL.
ALGÚN TIEMPO DESPUÉS, EN EL ARENOSO DESIERTO DE MARRUECOS.
¡M COO...
ESTAMOS A UN DÍA DE VIAJE DE CASABLANCA, QUERIDA JOANNA.
OH, LAWRENCE, CARIÑO. ¡NO SÉ QUÉ HABRÍA HECHO SIN TI!
¡AG! ¡LOS ZAPATITOS DE LA PEQUEÑA CIENTÍFICA ME ESTÁN MATANDO. TAMBIÉN UN MILLÓN DE MARCOS POR UNAS BOTAS DE CAÑA ALTA!
GRACIAS. UN MILLÓN DE GRACIAS, LAWRENCE.
NO SE MERECEN, QUERIDA. ¡ERES LIGERA COMO UNA PLUMA!
OH, JOANNA, TE QUIERO TANTO... NUNCA PENSÉ QUE DESPUÉS DE MI EXPERIENCIA CON LOS MALDITOS TURCOS PUDIERA VOLVER A HACERLO CON UNA MUJER, PERO...
¡TONTERÍAS, MI JEQUE DEL DESIERTO! ¡ES COMO MONTAR EN MOTO!
¡BUENO, TENGO QUE ADMITIR QUE CON ESTE PRECALENTAMIENTO, EL VIEJO SOLDADO VUELVE A ESTAR EN GUARDIA!
POR SUPUESTO, LAWRENCE. ESPERO MARAVILLAS DE TI... NO ME DEFRAUDARÁS...
PERO ESTOY PREOCUPADA, LAWRENCE...
¿PREOCUPADA?
¿QUÉ PASARÁ CON MI AMIGA CIENTÍFICA? ESPERO QUE ESTÉ ATADA Y AMORDAZADA TAL COMO ORDENASTE.
¿LO COMPRENDES, LAWRENCE? ES SÓLO HASTA QUE REMITAN LOS SÍNTOMAS DE ESAS ESPANTOSAS FIEBRES QUE CONTRAJO EN LA JUNGLA.
¡UMPFFF!


ERES TAN BONDADOSA, JOANNA.
ES LO MÍNIMO QUE PUEDO HACER POR LA MUJER QUE SALVÓ MI VIDA, AUNQUE SEA UNA ESPÍA ALEMANA. SUPONGO QUE EL GUARDIA NO SE APROVECHARÁ DE ELLA...
¡JA! ¡KEMAL ES UN EUNUCO! ¡SUS ÚNICOS VICIOS SON LA COMIDA, LA BEBIDA Y LOS DADOS!
¡SIN EMBARGO YO TENGO OTRAS NECESIDADES!
¿CÓMO PUEDES MONTAR SIN ROPA INTERIOR, ZORRITA? ¡SÓLO CON PENSARLO, ENLOQUEZCO!
SHLURP! SHLURP!
¡NADA DE TENER UNA VISTA DE LINCE O LOS REFLEJOS RÁPIDOS COMO EL RAYO! LO ÚNICO QUE REALMENTE NECESITA UNA PILOTO ES UN ENCANTO A PRUEBA DE BOMBAS!
SHLURP! SHLURP!
<Kemal te protegerá.> ¡JA, JA, JA!
<No vas a ir a ninguna parte, pequeña.> *
¡UMPFF! ¡UMPFF!
* TRADUCIDO DEL ÁRABE.

MIENTRAS...
PAT PIKE, EL GRAN CAZADOR BLANCO, SUPONGO.
¡DEMONIOS! ¡MONTY! ¿CÓMO ME HA ENCONTRADO?
¡ALLÍ ESTÁ EL AMIGO QUE NOS HA LLEVADO HASTA USTED, PIKE!
¡KING!¡BUEN CHICO!
¡ES UN HÉROE CANINO TUERTO, PAT! NO HAY NINGUNA DUDA AL RESPECTO. ESTOY PENSANDO EN PROPONERLE PARA QUE LE CONCEDAN LA CRUZ DE LA VICTORIA.
¡AUNQUE ESTE ENDIABLADO ANIMAL COME TANTO COMO UN BATALLÓN ENTERO DE GALESES!
¿Y QUÉ HAY DE MÍ? ¿COMIDA EN PERSPECTIVA? ¿UNAS RONDAS EN LA CANTINA? ¿UNOS TRAGOS PARA DESEMPOLVAR LA GARGANTA DE TELARAÑAS?
LICK! LICK!
¡MEJOR PENSADO, MONTY! ¿QUIÉ TAL UN POCO DE TÉ? ¡NO HE BEBIDO UNA TAZA DE TÉ DECENTE DESDE QUE DEJÉ ETON EN EL 31!
¡SANTO CIELO! ¡REALMENTE, DEBE DE ESTAR MUY MAL! ¡COMO QUIERA!


CUARTEL GENERAL DEL ZORRO DEL DESIERTO. EL GENERAL (MÁS TARDE) MARISCAL DE CAMPO, ERWIN ROMMEL.

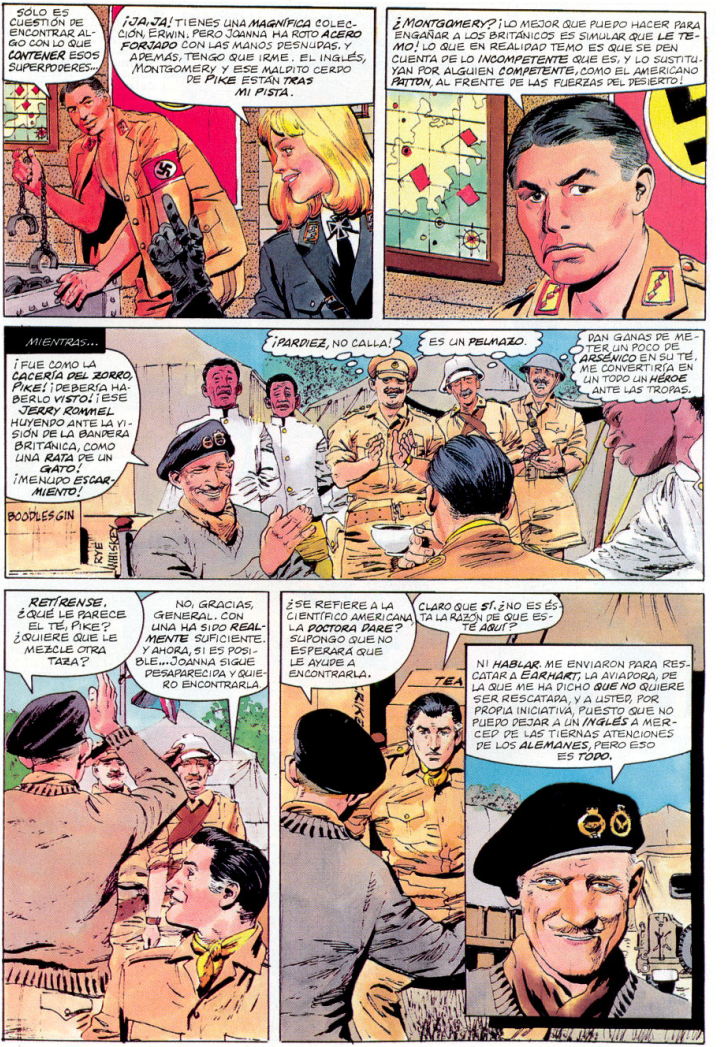
AH, AHORA ME SIENTO MUCHO MEJOR. MENOS MAL QUE TENÍAS UN UNIFORME DE MI TALLA.
PUEDES AGRADECÉRSELO A MI DIMINUTO PREDECESOR, A HESS, EL EGIPCIO, LE GUSTABAN ESTE TIPO DE COSAS.

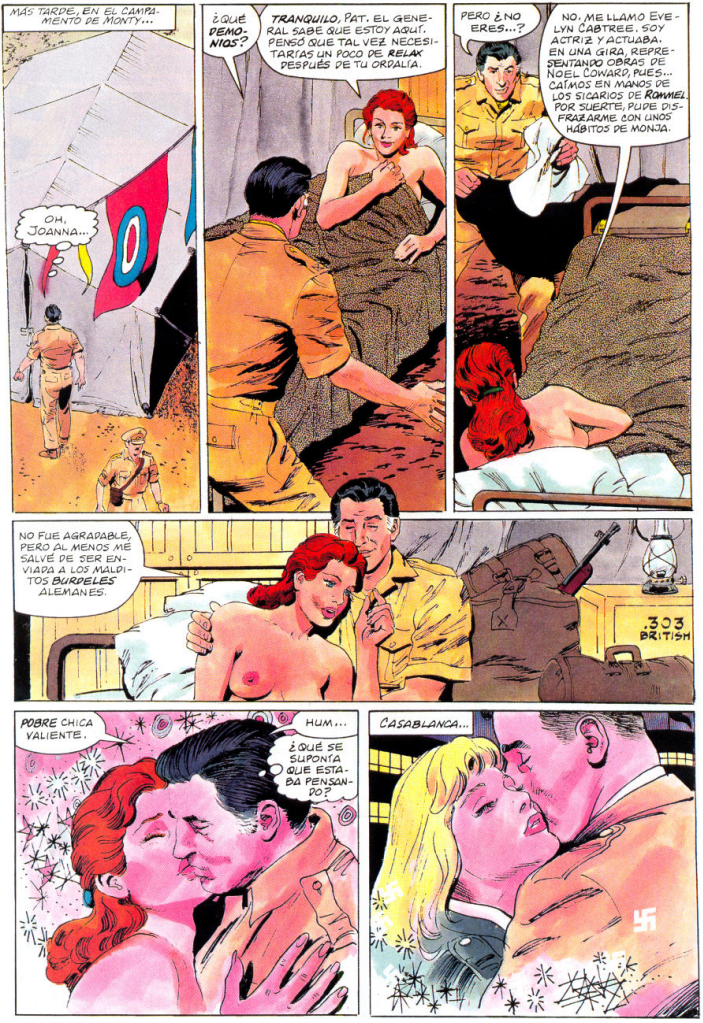

PERO, POR OTRA PARTE, ESTÁS MUCHO MÁS GUAPA SIN NINGÚN TIPO DE ROPA ENCIMA.
MUY DULCE. ¿HAY ALGUIEN CAPAZ DE RESISTIR ANTE TU AFILADA Y BRILLANTE LENGUA, ERWIN?
¿Y QUÉ VAMOS A HACER CON TU AMIGA?

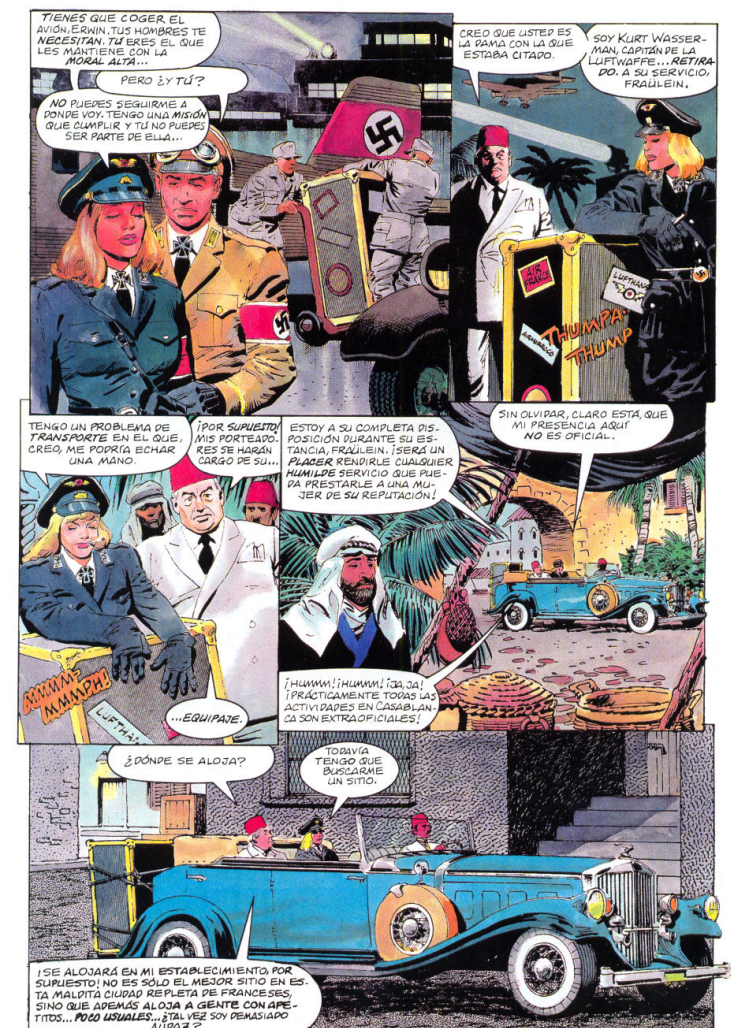
¿AMIGA? NO, CARIÑO, ÉSA NO ME HA TRAÍDO MÁS QUE PROBLEMAS... PERO LA NECESITO VIVA PARA OFRECÉRSELA AL FÜHRER EN VEZ DE ESA MALDITA LANZA DEL DESTINO.
NO TE PREOCUPES, "D". CON TODA SEGURIDAD, EL FÜHRER COMPRENDERÁ LAS RAZONES POR LAS QUE NO HAS PODIDO LA LANZA, Y ACEPTARÁ EN SUSTITUCIÓN A LA ÜBERFRAU.
UMPFFF...

ADOLF HITLER PUEDE SER UN PSICÓPATA MANÍACO-DEPRESIVO Y PROPAGADOR DE DELIRIOS DE DIVINIDAD, PERO ES UNA PERSONA RAZONABLE.
DANKE, ERWIN. ERES UN ALIVIO PARA MÍ.
EN TAL CASO, ¿QUÉ TAL UN MENÀGE À TROIS CONTIGO Y LA AMERICANA?

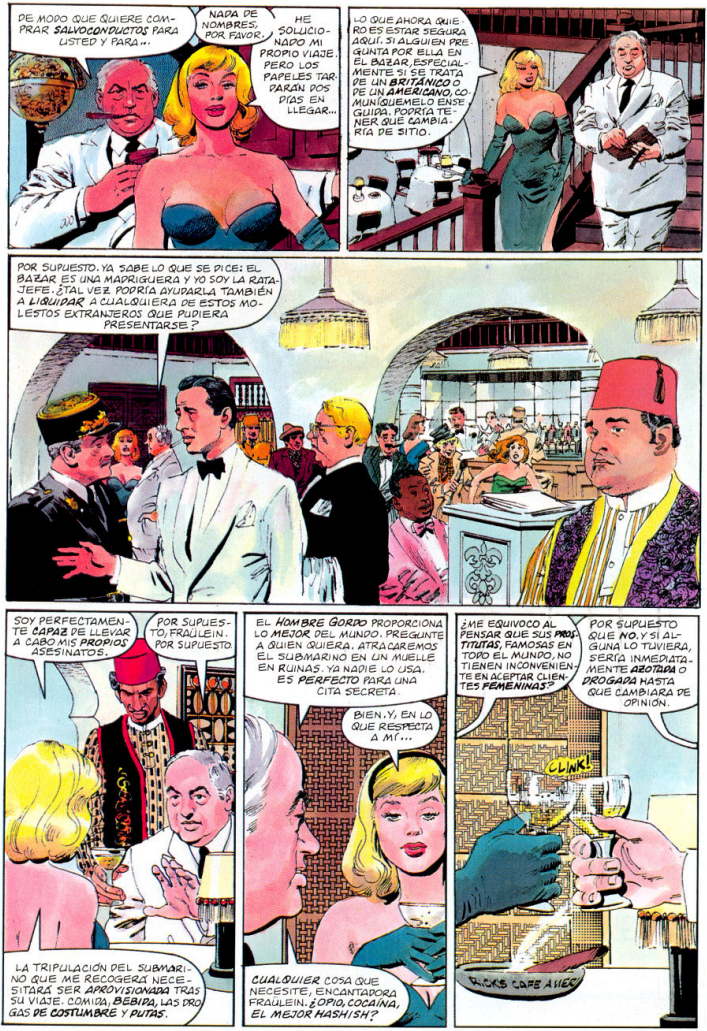
TRANQUILO.
LO SIENTO, ERWIN. NADA ME GUSTARÍA TANTO COMO ESO, TE LO ASEGURO...; PERO NUESTRA AMIGA CONSIGUE ÜBERPOWERS CUANDO TIENE RELACIONES SEXUALES!
¡UMPFF!
SWAT!
WAP!


SÓLO ES CUESTIÓN DE ENCONTRAR ALGO CON LO QUE CONTENER ESOS SUPERPODERES...
¡JA, JA! TIENES UNA MAGNÍFICA COLECCIÓN, ERWIN. PERO JOANNA HA ROTO ACERO FORJADO CON LAS MANOS DESNUDAS. Y ADEMÁS, TENGO QUE IRME. EL INGLÉS, MONTGOMERY Y ESE MALDITO CERDO DE PIKE ESTÁN TRAS MI PISTA.
¿MONTGOMERY? ¡LO MEJOR QUE PUEDO HACER PARA ENGAÑAR A LOS BRITÁNICOS ES SIMULAR QUE LE TEMO! LO QUE EN REALIDAD TEMO ES QUE SE DEN CUENTA DE LO INCOMPETENTE QUE ES, Y LO SUSTITUYAN POR ALGUIEN COMPETENTE, COMO EL AMERICANO PATTON, AL FRENTE DE LAS FUERZAS DEL DESIERTO!
MIENTRAS...
¡FUE COMO LA CACERÍA DEL ZORRO, PIKE! ¡DEBERÍA HABERLO VISTO! ¡ESE JERRY ROMMEL HUYENDO ANTE LA VISIÓN DE LA BANDERA BRITÁNICA, COMO UNA RATA DE UN GATO! ¡MENUDO ESCARMIENTO!
¡PARDIEZ, NO CALLA!
ES UN PELMAZO.
DAN GANAS DE METER UN POCO DE ARSÉNICO EN SU TÉ, ME CONVERTIRÍA EN UN TODO UN HÉROE ANTE LAS TROPAS.
BOODLES GIN
RETÍRENSE. ¿QUÉ LE PARECE EL TÉ, PIKE? ¿QUIERE QUE LE MEZCLE OTRA TAZA?
NO, GRACIAS, GENERAL. CON UNA HA SIDO REALMENTE SUFICIENTE. Y AHORA, SI ES POSIBLE... JOANNA SIGUE DESAPARECIDA Y QUIERO ENCONTRARLA.
¿SE REFIERE A LA CIENTÍFICO AMERICANA LA DOCTORA DARE? SUPONGO QUE NO ESPERARÁ QUE LE AYUDE A ENCONTRARLA.
CLARO QUE SÍ. ¿NO ES ÉSTA LA RAZÓN DE QUE ESTÉ AQUÍ?
NI HABLAR. ME ENVIARON PARA RESCATAR A EARHART, LA AVIADORA, DE LA QUE ME HA DICHO QUE NO QUIERE SER RESCATADA, Y A USTED, POR PROPIA INICIATIVA, PUESTO QUE NO PUEDO DEJAR A UN INGLÉS A MERCED DE LAS TIERNAS ATENCIONES DE LOS ALEMANES, PERO ESO ES TODO.


MÁS TARDE, EN EL CAMPAMENTO DE MONTY...
OH, JOANNA...
¿QUÉ DEMONIOS?
TRANQUILO, PAT. EL GENERAL SABE QUE ESTOY AQUÍ. PENSÓ QUE TAL VEZ NECESITARÍAS UN POCO DE RELAX DESPUÉS DE TU ORDALÍA.
PERO ¿NO ERES...?
NO. ME LLAMO EVELYN CABTREE. SOY ACTRIZ Y ACTUABA EN UNA GIRA, REPRESENTANDO OBRAS DE NOEL COWARD, PUES... CAÍMOS EN MANOS DE LOS SICARIOS DE ROMMEL. POR SUERTE, PUDE DISFRAZARME CON UNOS HÁBITOS DE MONJA.
NO FUE AGRADABLE, PERO AL MENOS ME SALVÉ DE SER ENVIADA A LOS MALDITOS BURDELES ALEMANES.
303 BRITISH
POBRE CHICA VALIENTE.
HUM...
¿QUÉ SE SUPONÍA QUE ESTABA PENSANDO?
CASABLANCA...


TIENES QUE COGER EL AVIÓN, ERWIN. TUS HOMBRES TE NECESITAN. TÚ ERES EL QUE LES MANTIENE CON LA MORAL ALTA...
PERO ¿Y TÚ?
NO PUEDES SEGUIRME A DONDE VOY. TENGO UNA MISIÓN QUE CUMPLIR Y TÚ NO PUEDES SER PARTE DE ELLA...
CREO QUE USTED ES LA DAMA CON LA QUE ESTABA CITADO.
SOY KURT WASSERMAN, CAPITÁN DE LA LUFTWAFFE... RETIRADO. A SU SERVICIO, FRAULEIN.
AIR FRANCE
LUFTHANSA
THUMPA THUMP
TENGO UN PROBLEMA DE TRANSPORTE EN EL QUE, CREO, ME PODRÍA ECHAR UNA MANO.
¡POR SUPUESTO! MIS PORTEADORES SE HARÁN CARGO DE SU...
...EQUIPAJE.
MMMM MMMPH
LUFTHA
ESTOY A SU COMPLETA DISPOSICIÓN DURANTE SU ESTANCIA, FRÄULEIN. ¡SERÁ UN PLACER RENDIRLE CUALQUIER HUMILDE SERVICIO QUE PUEDA PRESTARLE A UNA MUJER DE SU REPUTACIÓN!
SIN OLVIDAR, CLARO ESTÁ, QUE MI PRESENCIA AQUÍ NO ES OFICIAL.
¡HUMM! ¡HUMM! ¡JA, JA! ¡PRÁCTICAMENTE TODAS LAS ACTIVIDADES EN CASABLANCA SON EXTRAOFICIALES!
¿DÓNDE SE ALOJA?
TODAVÍA TENGO QUE BUSCARME UN SITIO.
¡SE ALOJARÁ EN MI ESTABLECIMIENTO, POR SUPUESTO! NO ES SÓLO EL MEJOR SITIO EN ESTA MALDITA CIUDAD REPLETA DE FRANCESES, SINO QUE ADEMÁS ALOJA A GENTE CON APETITOS... POCO USUALES... ¿TAL VEZ SOY DEMASIADO AUPAZ?

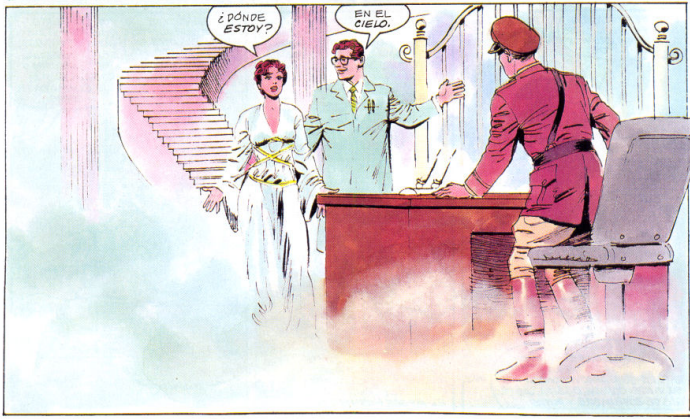
MÁS TARDE...
¿NECESITA ALGO MÁS, QUERIDA?
NO... CREO QUE CON ESTO QUEDA TODO SOLUCIONADO.
MRRMM...
¿QUÉ LE PARECE?
UNA BELLEZA. ¿ESTÁ EN VENTA? LE OFREZCO CINCO MIL MARCOS.
¡CONOZCO A UNA ACTRIZ DE MUNICH QUE ME PARÍA CINCUENTA MIL! PERO NO ESTÁ EN VENTA, A NINGÚN PRECIO, ES UN REGALO PARA EL FÜHRER.
¿ESTÁ SEGURA DE QUE NO ESCAPARÁ?
PUEDO ASEGURARLE QUE NO, FRAULEIN. EL DOCTOR LABEAU ES TODO UN EXPERTO EN ESTOS ASUNTOS.
...INCLUSO PODRÍAMOS DECIR QUE SON UNA DE SUS PASIONES.
¡HUMMMM! ¡JAJAJAJAJA!
¡OH...! ¡¡¡NO!!!


DE MODO QUE QUIERE COMPRAR SALVOCONDUCTOS PARA USTED Y PARA...
NADA DE NOMBRES, POR FAVOR.
HE SOLUCIONADO MI PROPIO VIAJE. PERO LOS PAPELES TARDARÁN DOS DÍAS EN LLEGAR...
LO QUE AHORA QUIERO ES ESTAR SEGURA AQUÍ. SI ALGUIEN PREGUNTA POR ELLA EN EL BAZAR, ESPECIALMENTE SI SE TRATA DE UN BRITÁNICO O DE UN AMERICANO, COMUNÍQUEMELO ENSEGUIDA. PODRÍA TENER QUE CAMBIAR DE SITIO.
POR SUPUESTO. YA SABE LO QUE SE DICE: EL BAZAR ES UNA MADRIGUERA Y YO SOY LA RATA JEFE. ¿TAL VEZ PODRÍA AYUDARLA TAMBIÉN A LIQUIDAR A CUALQUIERA DE ESTOS MOLESTOS EXTRANJEROS QUE PUDIERA PRESENTARSE?
SOY PERFECTAMENTE CAPAZ DE LLEVAR A CABO MIS PROPIOS ASESINATOS.
POR SUPUESTO, FRÄULEIN. POR SUPUESTO.
LA TRIPULACIÓN DEL SUBMARINO QUE ME RECOGERÁ NECESITARÁ SER APROVISIONADA TRAS SU VIAJE. COMIDA, BEBIDA, LAS DROGAS DE COSTUMBRE Y PUTAS.
EL HOMBRE GORDO PROPORCIONA LO MEJOR DEL MUNDO. PREGUNTE A QUIEN QUIERA. ATRACAREMOS EL SUBMARINO EN UN MUELLE EN RUINAS. YA NADIE LO USA. ES PERFECTO PARA UNA CITA SECRETA.
BIEN. Y, EN LO QUE RESPECTA A MÍ...
CUALQUIER COSA QUE NECESITE, ENCANTADORA FRÄULEIN. ¿OPIO, COCAÍNA, EL MEJOR HASHISH?
¿ME EQUIVOCO AL PENSAR QUE SUS PROSTITUTAS, FAMOSAS EN TODO EL MUNDO, NO TIENEN INCONVENIENTE EN ACEPTAR CLIENTES FEMENINAS?
POR SUPUESTO QUE NO. Y SI ALGUNA LO TUVIERA, SERÍA INMEDIATAMENTE AZOTADA O DROGADA HASTA QUE CAMBIARA DE OPINIÓN.
CLINK!
JACKS CAFE AMER

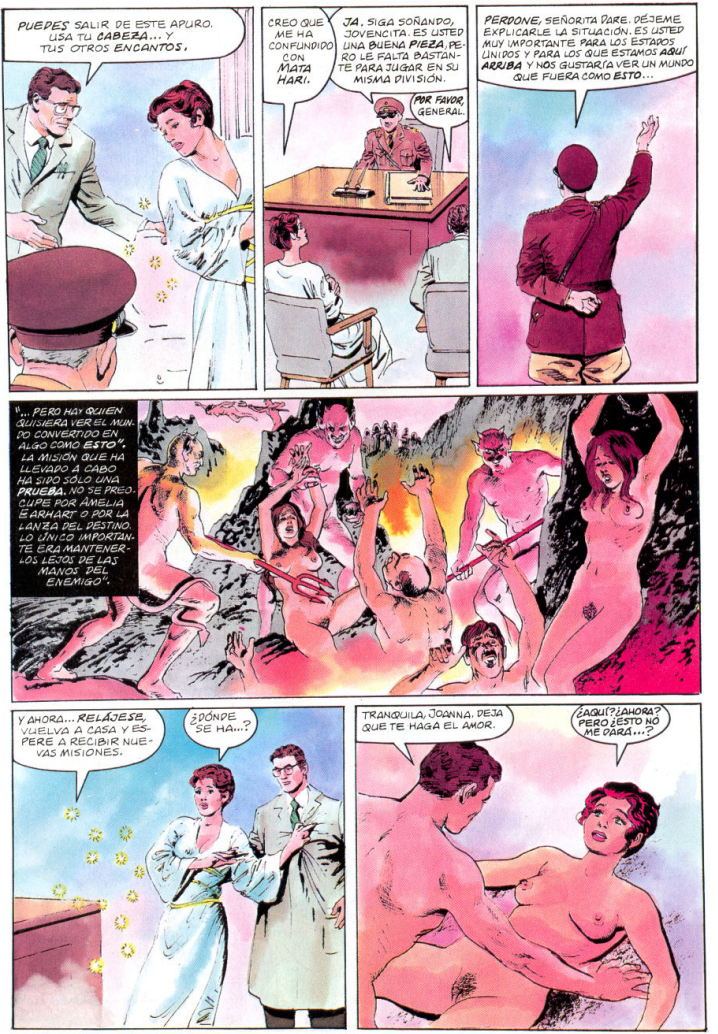
¿DÓNDE ESTOY?
ESTÁS A BORDO DE UN SUBMARINO.
¿QUIÉN ES USTED?
SOY BILL REGIS. TRANQUILA.

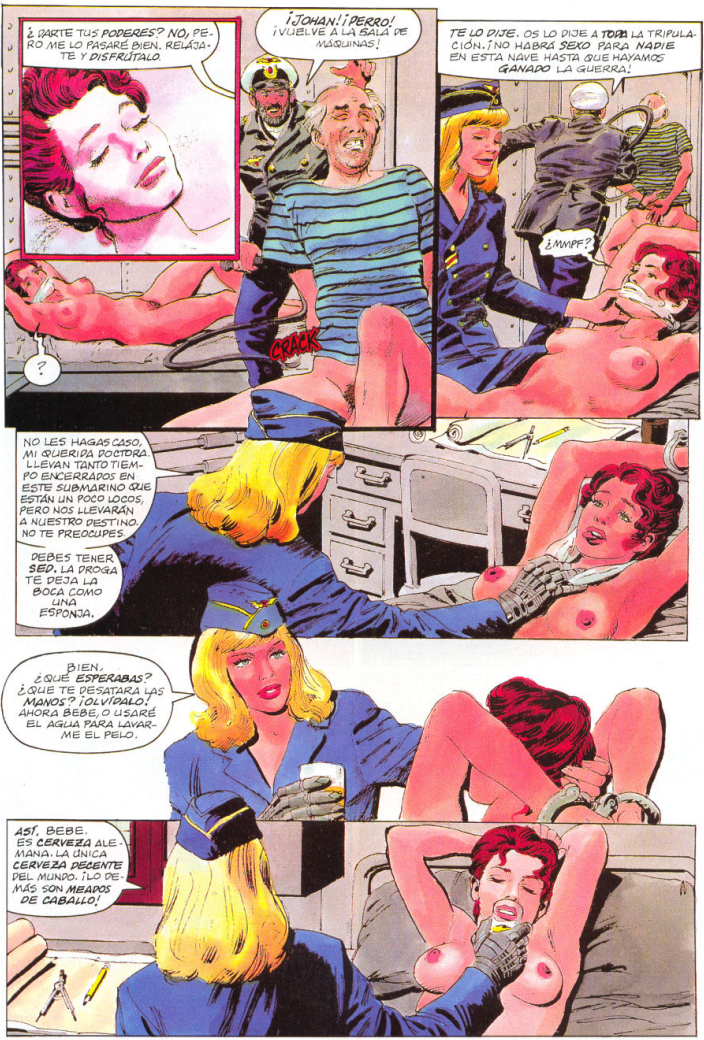
¡BILL! ¿CÓMO ES POSIBLE QUE ESTÉS AQUÍ? DEBO ESTAR SOÑANDO.
EN CIERTO MODO ES UN SUEÑO, SÍ. DE HECHO HAS SIDO DROGADA Y ENTRAS Y SALES DE UN ESTADO DE INCONSCIENCIA.

NO TE DESESPERES. LA POLI NO ERA MUY FUERTE. "ÉL" NO PODÍA ARRIESGARSE A MATARTE. PUEDES LUCHAR CONTRA ELLO. YO TE AYUDARÉ.
¿LO HARÁS?
VEN CONMIGO, JOANNA.


¿DÓNDE ESTOY?
EN EL CIELO.

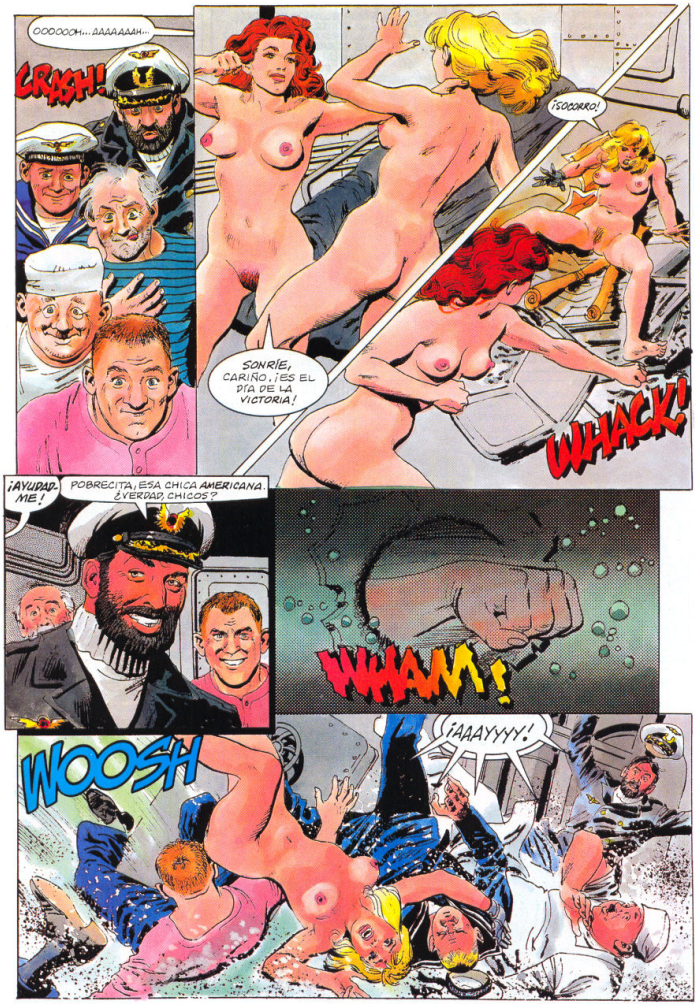
ENTONCES USTED DEBE SER SAN PEDRO
EN REALIDAD, ME LLAMO JOHN J. PERSHING.
¿BLACK JACK PERSHING?
¡ME GUSTARÍA DARLE SU MERECIDO AL GRACIOSO QUE ME PUSO ESTE ALIAS! LLÁMEME GENERAL.
¡SÍ SEÑOR!
RELÁJESE, JOVENCITA. AQUÍ NO HAY PROTOCOLOS MILITARES, Y ME ALEGRO DE VER QUE ES TAN ENCANTADORA COMO ME LA DESCRIBIERON.
¿POR QUÉ TENGO LA SENSACIÓN DE QUE PUEDE VER A TRAVÉS DE MI VESTIDO?
PUEDO HACERLO. ¿POR QUÉ CREE QUE A ESTO LE LLAMAN CIELO?
EN TAL CASO, ¿POR QUÉ NO PUEDO VER YO A TRAVÉS DE SUS ROPAS?
PORQUE NO ESTÁ MUERTA. OH, POR CIERTO, SU PADRE SE DISCULPA POR NO PODER ESTAR AQUÍ. CREO QUE HA IDO A PESCAR.
LEDGER
ESO ES MUY PROPIO DE PAPÁ. SIEMPRE PREFIRIÓ IR A PESCAR QUE ESTAR CON LA FAMILIA.
NO SE PREOCUPE POR ESO. NO TENEMOS MUCHO TIEMPO. GUARDE SILENCIO Y ESCUCHE.

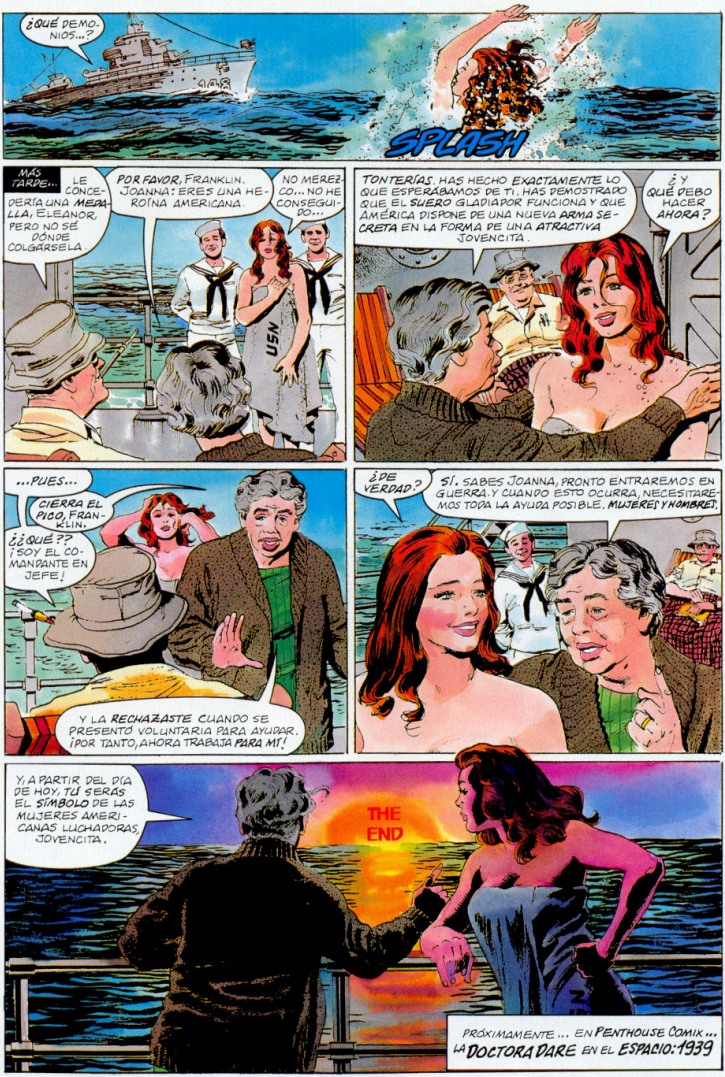

PUEDES SALIR DE ESTE APURO. USA TU CABEZA... Y TUS OTROS ENCANTOS.
CREO QUE ME HA CONFUNDIDO CON MATA HARI.
JA, SIGA SOÑANDO, JOVENCITA. ES USTED UNA BUENA PIEZA, PERO LE FALTA BASTANTE PARA JUGAR EN SU MISMA DIVISIÓN.
POR FAVOR, GENERAL.
PERDONE, SEÑORITA PARE. DÉJEME EXPLICARLE LA SITUACIÓN. ES USTED MUY IMPORTANTE PARA LOS ESTADOS UNIDOS Y PARA LOS QUE ESTAMOS AQUÍ ARRIBA Y NOS GUSTARÍA VER UN MUNDO QUE FUERA COMO ESTO...
"... PERO HAY QUIEN QUISIERA VER EL MUNDO CONVERTIDO EN ALGO COMO ESTO". LA MISIÓN QUE HA LLEVADO A CABO HA SIDO SOLO UNA PRUEBA. NO SE PREOCUPE POR AMELIA EARHART O POR LA LANZA DEL DESTINO. LO ÚNICO IMPORTANTE ERA MANTENERLOS LEJOS DE LAS MANOS DEL ENEMIGO".
Y AHORA... RELÁJESE, VUELVA A CASA Y ESPERE A RECIBIR NUEVAS MISIONES.
¿DÓNDE SE HA...?
TRANQUILA, JOANNA. DEJA QUE TE HAGA EL AMOR.
¿AQUÍ? ¿AHORA? PERO ¿ESTO NO ME DARÁ...?


¿DARTE TUS PODERES? NO, PERO ME LO PASARÉ BIEN. RELÁJATE Y DISFRÚTALO.
¡JOHAN! ¡PERRO! ¡VUELVE A LA SALA DE MÁQUINAS!
?
CRACK
TE LO DIJE. OS LO DIJE A TODA LA TRIPULACIÓN. ¡NO HABRÁ SEXO PARA NADIE EN ESTA NAVE HASTA QUE HAYAMOS GANADO LA GUERRA!
¿MMPF?
NO LES HAGAS CASO, MI QUERIDA DOCTORA. LLEVAN TANTO TIEMPO ENCERRADOS EN ESTE SUBMARINO QUE ESTÁN UN POCO LOCOS, PERO NOS LLEVARÁN A NUESTRO DESTINO. NO TE PREOCUPES.
DEBES TENER SED. LA DROGA TE DEJA LA BOCA COMO UNA ESPONJA.
BIEN, ¿QUÉ ESPERABAS? ¿QUE TE DESATARA LAS MANOS? ¡OLVÍDALO! AHORA BEBE, O USARÉ EL AGUA PARA LAVARME EL PELO.
ASÍ. BEBE. ES CERVEZA ALEMANA. LA ÚNICA CERVEZA DECENTE DEL MUNDO. ¡LO DEMÁS SON MEADOS DE CABALLO!

¿QUÉ VAS A HACER CONMIGO?
MÍRATE. LLEVAS BIGOTE, COMO UN FABRICANTE DE JUGUETES ALEMÁN.
NO TE HAGAS LA TONTA CONMIGO, DOCTORA. ES UNA TRETA QUE NO ESTÁ AL ALCANCE DE TU TALENTO DE ACTRIZ. SABES DE SOBRA CUÁLES SON MIS PROPÓSITOS. VOY A ENTREGARTE AL FÜHRER.
CORRO UN RIESGO, LO ADMITO. PERO TENGO QUE JUGAR CON LAS CARTAS QUE TENGO. ¡Y TÚ ERES LA ÚNICA CARTA DE LA QUE DISPONGO!
AHORA ESTÁS SOLA. NO TIENES NINGÚN AMIGO AQUÍ, A NADIE LE IMPORTA UN COMINO TU VIDA... EXCEPTO A MÍ.
MMMPH!
POR TANTO, ¿PIENSAS MOSTRARTE COOPERATIVA?
¿QUÉ HACES?
COOPERO.
SLURRRCH!
ESTOY CACHONDA. ¿TENGO QUE DELETREÁRTELO? ¡TANTOS DÍAS ATADA E INDEFENSA!
LAS DROGAS, AHORA EL ALCOHOL. SEGURO QUE HAS PUESTO UN AFRODISÍACO EN MI BEBIDA. MUY BIEN. ESTOY CANSADA DE RESISTIRME. NO TENGO NADA QUE PERDER. SABES QUE ME DESEAS. ¡HAGAMOS EL AMOR!
¡ESTÁS BROMEANDO!

¡TOCA MI COÑITO! ¡NOTA LO MOJADO QUE ESTÁ! ¡SABOREA SUS JUGOS! ¡Y DESPUÉS DIME SI NO ESTOY HAMBRIENTA DE TÍ!
ERES DIABÓLICA AL TENTARME DE ESTA MANERA. Y YO TAMBIÉN ME SIENTO TENTADA, PERO SÉ LO QUE OCURRIRÍA.
¡NO SEAS ESTÚPIDA! SÓLO PUEDO CONSEGUIR MIS PODERES POR MEDIO DE SEXO HETEROSEXUAL. NI SIQUIERA UNA POLLA CON CONDÓN LO CONSEGUIRÍA. ¡ES LA ESPERMA, AL MEZCLARSE CON MIS JUGOS LO QUE ME DA LA FUERZA!
¿DE VERDAD?
¡POR EL AMOR DE DIOS! ¡NO QUIERO MATARTE! ¡QUIERO FOLLARTE! ¡SI NO ME CORRO PRONTO, ME VA A DAR UN ATAQUE FULMINANTE! ¿Y DE QUÉ LE SERVIRÉ EN ESTE CASO A TU FÜHRER?
CREO QUE TIENE RAZÓN. SI NO CORRE, SU SALUD PODRÍA RESULTAR AFECTADA. ES PERFECTAMENTE RAZONABLE. DEBO FOLLARLA... ¡NO PARA MI SATISFACCIÓN, SINO EN INTERÉS DE LA MADRE PATRIA!
¡MUY BIEN, GOLFA AMERICANA! YA QUE LO PIDES CON TANTA EDUCACIÓN, TENDRÁS TU ORGASMO... PERO ANTES PEGARÁS TU BOQUITA A MI CONEJO Y LAMERÁS TODAS Y CADA UNA DE LAS GOTAS DE MIS JUGOS... O TE TORTURARÉ DURANTE HORAS.
¡SÍ, SÍ! ¡LO QUE SEA! ¡DATE PRISA!
¡OH! ¡DEPRISA! ¡ME ESTOY MOJANDO!
ES TU DÍA DE SUERTE, MI AMOR. ¡TE VOY A HACER EL MEJOR TRABAJITO DE LENGUA QUE TE HAYAN HECHO EN LA VIDA!
OH, BILL, ME AVERGÜENZA QUE ME VEAS ASÍ.
¿LO DICES EN SERIO? ES UN ESPECTÁCULO DE PRIMERA CLASE. TE DARÉ UN CONSEJO. IMAGINA QUE SOY YO EL QUE ESTÁ CONTIGO. Y QUE NOS HALLAMOS EN PLENA NOCHE DE BODAS.
¡OH, OH, OH! ¡CASI HE LLEGADO!
¡VAMOS, MALDITA! ¿QUÉ TE RETIENE!
SHLURP
SHLURP


OOOOOOH... AAAAAAAH...
CRASH!
¡SOCORRO!
SONRÍE, CARIÑO, ¡ES EL DÍA DE LA VICTORIA!
WHACK!
¡AYUDAD-ME!
POBRECITA, ESA CHICA AMERICANA. ¿VERDAD, CHICOS?
WHAM!
WOOSH
¡AAAYYYY!


¿QUÉ DEMONIOS...?
SPLASH
MÁS TARDE...
LE CONCEDERÍA UNA MEDALLA, ELEANOR, PERO NO SÉ DÓNDE COLGÁRSELA.
POR FAVOR, FRANKLIN. JOANNA ¡ERES UNA HEROÍNA AMERICANA.
NO MEREZCO... NO HE CONSEGUIDO...
USN
TONTERÍAS. HAS HECHO EXACTAMENTE LO QUE ESPERÁBAMOS DE TI. HAS DEMOSTRADO QUE EL SUERO GLADIADOR FUNCIONA Y QUE AMÉRICA DISPONE DE UNA NUEVA ARMA SECRETA EN LA FORMA DE UNA ATRACTIVA JOVENCITA.
¿Y QUÉ DEBO HACER AHORA?
...PUES...
CIERRA EL PICO, FRANKLIN.
¿¿QUÉ??
¡SOY EL COMANDANTE EN JEFE!
Y LA RECHAZASTE CUANDO SE PRESENTÓ VOLUNTARIA PARA AYUDAR. ¡POR TANTO, AHORA TRABAJA PARA MÍ!
¿DE VERDAD?
SÍ. SABES JOANNA, PRONTO ENTRAREMOS EN GUERRA. Y CUANDO ESTO OCURRA, NECESITAREMOS TODA LA AYUDA POSIBLE, ¡MUJERES Y HOMBRES!
Y, A PARTIR DEL DÍA DE HOY, TÚ SERÁS EL SÍMBOLO DE LAS MUJERES AMERICANAS LUCHADORAS, JOVENCITA.
THE END
PRÓXIMAMENTE... EN PENTHOUSE COMIX... LA DOCTORA DARE EN EL ESPACIO: 1939

COVER BY
LUIS ROYO

EPISODIO 6: EL CAMINO

Cincuenta niños de la Unión Soviética, manipulados genéticamente durante la Guerra Fría para convertirse en el arma definitiva, fueron dispersados por todo el mundo al producirse la caída del Telón de Acero. Convertidos ya en adultos muchos de ellos ignoran que poseen grandes poderes sobrehumanos, ya que éstos sólo se manifiestan cuando hacen el amor entre ellos. Cinco de esto **Vástagos** han sido llevados a una base secreta, enterrada bajo la ciudad de Moscú. El comisario, ex-cerebro gris de la KGB, les ha hecho prisioneros y les revela su verdadero origen. Todos proceden del material genético sobre-humano del propio **Comisario**. Son: **Andra**, que controla la materia con su mente; **Sasha**, cuyos poderes apenas empiezan a manifestarse y cuya hermana, **Natasha**, ha desaparecido.

Ambos siguen siendo leales al Comisario, a diferencia de Andra y sus amigos: **Petra**, que puede cambiar de forma y que fue la primera en contactar con ella, **Rasputín**, el mudo capaz de controlar telepáticamente las mentes de los demás y **El Gran Oso**, el primer hijo del Comisario, una brutal monstruosidad con la fuerza de cien hombres. En estos momentos están esperando a que el Comisario les revele sus planes...

GUION: Caragonne & Thornton
LAPIZ: Steve Geiger
TINTA: Jimmy Palmiotti
COLOR: Loverne Kazinski, Digital Chamaleon

¡NO SOY TU HERMANO!
¡NO SOY UNO DE LOS VUESTROS! ¡MONSTRUOS! ¡PERVERTIDOS! ¡ENEMIGOS DEL ESTADO! ¡ME NIEGO!
¡DEBEMOS MANTENERNOS UNIDOS, SASHA! ¡AYUDARÁS A LOS DE TU ESTIRPE QUIERAS O NO!
¡Y AHORA TE ATREVES A AMENAZARME! ¡HAS SIDO UNA ESTÚPIDA AL DESAFIARME...
¡...Y DARME PODERES ESPERANDO QUE NO LOS USARA CONTRA TI!
¡SERÁ MEJOR QUE TE PREOCUPES DE TU PROPIA PIEL, MONSTRUO!
¡¡NO!! ¡ESTÚPIDO!
POR FAVOR, SASHA. CON EL TIEMPO LLEGARÁS A SER MUY PODEROSO. PERO SI PRETENDES IR DEMASIADO RÁPIDO, SÓLO CONSEGUIRÁS HERIRTE A TI MISMO Y A LOS QUE TE RODEAN.

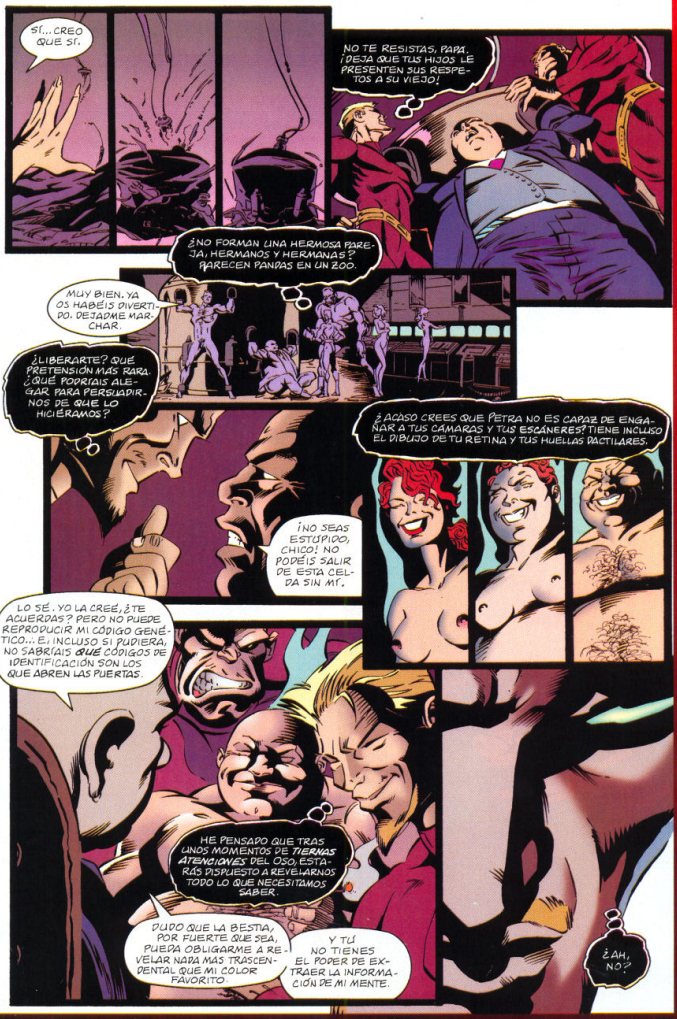
¿QUÉ ME HAS HECHO...? ¿QUÉ ME ESTÁ... PASANDO?
¡DEJA QUE OCURRA, SASHA!
¡OH...SÍ! ERES UNO DE LOS NUESTROS Y NOSOTROS SOMOS UNO EN TI...
HAS VUELTO A NACER EN TU VERDADERA FORMA, SASHA. ERES UN VÁSTAGO.
BIENVENIDO... ¡"HERMANO"!

¡MUERE, BASURA ANORMAL!
PRRAWWR!
¿QUÉ?
¡¿¿SASHA?!?
¡PETRA!
¡DETÉNTE, ESTÚPIDO!! ¡NOS VAS A MATAR A TODOS!
¡DETÉNTE, SASHA, O LE CORTARÉ EL CUELLO A ESTE CERDO!
¡TENÍAS QUE HABERLO HECHO MIENTRAS TENÍAS LA OPORTUNIDAD!
¡YO YA MATABA ENEMIGOS CUANDO TÚ NO ERAS MÁS QUE UNA CHISPA EN MIS OJOS, PETRA!
¡Y NO SOY DE LOS QUE SE DEJAN MATAR COMO UN CORDERITO EN EL MATADERO!
KRAK!

¡ESTATE QUIETA, MALDITA PERRA!
¡ATRÁPAME SI PUEDES, SASHA!
¡AQUÍ ESTOY! ¡TE LO PONGO FÁCIL!
¡MÁTAME SI REALMENTE TIENES PODERES PARA HACERLO...
¡ME DAS RISA, HOMBRECITO!
¡¡SASHA! ¡NO! ¡ES UN TRUCO...!

¡MUERE!
¿ES ASÍ COMO TRATAS A TUS HIJOS, PAPÁ?
RRRRRGGG!
¡NO! ¡TODAVÍA NO!
¡ÁNDRA! ¡LA QUE ESCUPE FUEGO!
¡APARTAOS DE ÉL, MONSTRUOS!
¡ES MEJOR QUE CUALQUIERA DE VOSOTROS!

TE GUSTA HACERLE DAÑO A LA GENTE CON TUS PODERES, ¿VERDAD?
¡A MÍ EN CAMBIO ME IMPORTA UN COMINO HACER DAÑO O NO!
¡PERO HE APRENDIDO A HACER UNA EXCEPCIÓN DE VEZ EN CUANDO!
¡ALTO! ¡ALTO, HIJOS MÍOS!
ESCUCHADME... ¡ARGGG!
OSO... ¡MATA!
NO TE MUEVAS, SASHA. DESCANSA. TODAVÍA ERES DEMASIADO DÉBIL. NO TIENES FUERZA PARA RESISTIR.
PETRA... ¿ESTÁS HERIDA?
NO TE PREOCUPES POR MÍ, ANDRUSHKA. ¿PUEDES RECONSTRUIR LA COLUMNA?


SÍ... CREO QUE SÍ.
NO TE RESISTAS, PAPÁ. ¡DEJA QUE TUS HIJOS LE PRESENTEN SUS RESPETOS A SU VIEJO!
¿NO FORMAN UNA HERMOSA PAREJA, HERMANOS Y HERMANAS? PARECEN PANDAS EN UN ZOO.
MUY BIEN. YA OS HABÉIS DIVERTIDO. DEJADME MARCHAR.
¿LIBERARTE? QUÉ PRETENSIÓN MÁS PARA. ¿QUÉ FORMAS ALEGAR PARA PERSUADIRNOS DE QUE LO HICIÉRAMOS?
¿ACASO CREES QUE PETRA NO ES CAPAZ DE ENGAÑAR A TUS CÁMARAS Y TUS ESCÁNERES? TIENE INCLUSO EL DIBUJO DE TU RETINA Y TUS HUELLAS DACTILARES.
¡NO SEAS ESTÚPIDO, CHICO! NO PODÉIS SALIR DE ESTA CELDA SIN MÍ.
LO SÉ. YO LA CREÉ, ¿TE ACUERDAS? PERO NO PUEDE REPRODUCIR MI CÓDIGO GENÉTICO... É, INCLUSO SI PUDIERA, NO SABRÍAIS QUÉ CÓDIGOS DE IDENTIFICACIÓN SON LOS QUE ABREN LAS PUERTAS.
HE PENSADO QUE TRAS UNOS MOMENTOS DE TIERNAS ATENCIONES DEL OSO, ESTARÁS DISPUESTO A REVELARNOS TODO LO QUE NECESITAMOS SABER.
PUDO QUE LA BESTIA, POR FUERTE QUE SEA, PUEDA OBLIGARME A REVELAR NADA MÁS TRASCENDENTAL QUE MI COLOR FAVORITO.
Y TÚ NO TIENES EL PODER DE EXTRAERLE LA INFORMACIÓN DE MI MENTE.
¿ÉH, NO?

NO.
Y, SI NO CONTACTO CON MIS HOMBRES EN LOS PRÓXIMOS TRES MINUTOS, ESTA SALA SE LLENARÁ DEL GAS MÁS MORTÍFERO QUE JAMÁS HA EXISTIDO.
¡SALDREMOS POR LA FUERZA!
NO, QUERIDA. A PESAR DE VUESTROS PODERES, NO PODRÉIS HACERLO. Y SI DERRIBÁIS LA PUERTA...
OS ENCONTRARÉIS IGUALMENTE CON EL GAS NERVIOSO, Y CON OTRA PUERTA FORMIDABLE, Y ASÍ SUCESIVAMENTE, ¡SALA TRAS SALA, NIVEL TRAS NIVEL, HASTA QUE LLEGUÉIS A LA SUPERFICIE. DONDE, ¡EN EL CASO DE QUE MIS GUARDIAS NO HAYAN ACABADO YA CON VOSOTROS, ESTALLARÁ UN PEQUEÑO PERO MUY DESAGRADABLE ARTEFACTO NUCLEAR.
¡CUÁNTAS VECES TENDRÉ QUE RECORDAROS QUE NO SOY ESTÚPIDO! ¡PISENVÉ ESTE COMPLEJO PARA ENCERRAR VÁSTAGOS! Y, SI NO ES POSIBLE MANTENERLOS ENCERRADOS, PARA QUE SEA LA TUMBA DE TODOS NOSOTROS.
ESTÁIS EN MEDIO DE MOSCÚ, QUERIDOS NIÑOS. ¿PODÉIS LUCHAR CONTRA TODO EL PAÍS? ¿DÓNDE IRÉIS? ¿CÓMO LLEGARÉIS ALLÍ? ¿QUIÉN OS QUERRÁ? LIBERADME, DEJAD QUE LES DIGA A MIS HOMBRES QUE ESTOY VIVO Y PODREMOS DISCUTIR EL ASUNTO CIVILIZADAMENTE, ¿OS PARECE?
PRÓXIMAMENTE: LA VERDAD